YENİ ASIR

Yeni kahramanlarını gururla sunar:

1

Hareketli Atlı

İSLÂM FEDAİLERİ

Soluk soluğa okuyacağınız bu şaheseri, Türkiye'nin bu alanda rakipsiz sanatçısı

SUAT YALAZ hazırladı

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Âli

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

609 -miladî- yılı, İSLÂM güneşinin doğduğu, tüm insanlığa nurlu ışıklarını saçmağa başladığı yıldır.. O sıralarda, dünyanın çok yöresinde olduğu gibi Arap yarımadasında da, Tanrısızlık, ya da, el yapması putlara tapıcılık almış yürümüştü.. Bunun sonucu, cehalet, sorumsuzluk, hırsızlık, ahlaksızlık ta önüne geçilmez bir felaket olmuştu... MEKKE'de, 40 yaşlarında bir güzel adam, işte bu sıralarda, insanlığın kötü kaderini değiş-tirmek, onları doğru yola davet etmekle görevlendirilmişti —

BİZANS
İMPARATORLUĞU
Hazar Denizi
TÜRKLER
KUDÜS
Akdeniz
BAĞDAD
BASRA
PERS
İMPARATORLUĞU
HORASAN
HİNDLİLER
MEDİNE
Necit
Kızıl Deniz
MEKKE
Cidde
Dehna Çölü
AMMAN
Umman Denizi
HADRAMUT
SA'NA
YEMEN
ADEN
HABEŞ
İMPARATORLUĞU
Hind Okyanusu

1

Çok eskidenberi, her yönden MEKKE'ye gelen yolcular, tacirler, artık, KABE'deki putları ziyaret yerine, Mekke Başkanı EBU-TÂLİB'in yeğeni Abdullah oğlu MUHAMMED'in ilginç konuşmalarını dinlemeğe koşuyorlardı —

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

kolibri

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Genç MUHAMMED, ne yaptığını bilmez, cahil çöl halkını Tek Tanrı ALLAH'a inanmağa çağırıyor, kendisine bu görevin gene ALLAH tarafından verildiğini bildiriyordu. MUHAMMED çok tanınmış HAŞİMÎ soyundandı. Mekke halkının çok sevip saydığı, örnek bir insandı. Bu yüzden onun çağrısına koşanlar, putlara, yıldızlara tapmayı bırakıp gerçek Tanrının son elçisinin yaydığı İSLÂM dinine girenler hızla artıyordu. İşte, bu günlerden birinde..

YA HABBAB! TEZ TÖVBE ET! TANRI LÜT VE TANRI HUSSA'DAN ÖZÜR DİLE! YOKSA DAYANILMAZ ACILAR İÇİNDE ÖLECEKSİN!

ALLAH'TAN BAŞKA TANRI YOKTUR! MUHAMMED DE ONUN BİZE GÖNDERDİĞİ SON ELÇİDİR! ASILSEN TÖVBE ET, EBU SÜFYAN!

TEZ SOYUN ŞU EDEPSİZİ!. KIZGIN KUMLARA YATIRIN! KOLUNU BACAĞINI BAĞLAYIN! ÜSTÜNE DE KIZGIN BİR KAYA DEVİRİN, GEBERSİN KELP!*

Ebu Süfyan'ın adamları söyleneni hemen yerine getirdiler–

AAAAH!

İslâm'a ilk girenlerden HABBAB BİN ERED'in acı çığlıkları çölün sonsuzluğunda eriterken, kayalar arasından, 15-16 yaşlarında bir erkek çocuğu usulca kendini gösterdi.. EBU TALİB oğlu ALİ'ydi bu..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamzeti Âli

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Ebu Süfyan, korkunç sıcağa dayanamayıp devesine binmiş gitmeğe hazırlanıyordu —

YARADAN, ESİRGEYEN, BAĞIŞLAYAN O'DUR, DEDİĞİN ALLAH GELSİN SENİ KURTARSIN BAKALIM!

HAYDİ — GİDİYORUZ!

YA RÂB! BANA DAYANACAK GÜCÜ VER. BAŞKA BİRŞEY İSTEMEM!..

Birden..

İÇ ŞUNU YÂ HABBAB! SENİ ŞİMDİ KURTARI - RIM, SIK DİŞİNİ!

ALİ!.. EBU TALİB OĞLU ALİ! SABOL, AMMA, BENİ BU AĞIR TAŞIN.. ALTIN- DAN ÇIKARMAK İÇİN ÇOK KÜÇÜKSÜN!. ŞAHİDİM OL!.. ÖLÜMDEN KORKUP HAK DİNİNDEN DÖN- MEDİĞİMİ SEVGİLİ RESÛL'E.. SÖYLE!..

YÂ ALLAH!

Küçük ALİ, koca kayayı ince fakat sırım gibi kolları ile kavradı.. Bir nâra atıp kucak- ladığı gibi öte yana devirdi..

Hazreti Âli

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Habbab, gözlerine inanamıyordu. İlikleri daha yeni dolmuş bu ufacık delikanlı, iki koca çöl arabının zor yıktığı taşı tuttuğu gibi kaldırıp atmıştı bir yana --

Âli, oğul! Nasıl yaptın bu işi? Koca kayayı nasıl kaldırdın öyle?

Yâ Habbar, yüce Tanrımız istemese ben serçe parmağımı olsun oynatabilir miyim?.. Biraz dinlen, sonra serinlikte Mekke'ye dönersin. İzin verirsen ben Remdha Gölüne gitmek zorundayım!

Remdha'da ne işin var, Ali oğlum! Uzaktır, devesiz gidilmez!

Mahzumî'ler Ammar'ın babasıyla anasını yakalayıp oraya götürmüşler. Başlarında Ebu Cehil varmış!

Çocuklukdan yeni çıkmış Ali Habbab'ın ne diyeceğine bakmadan Mekke'den hayli uzak Remdha Gölüne doğru hızla koşarak uzaklaştı..

Ebu Cehil, Allahsızların en zalimidir. Her kötülüğü yapabilir. Onu önlemek gerekir!

©

SUAT YALAZ

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Küçük ALİ endişesinde haklıydı – Mekke'nin en kötü kalpli adamı, pütperestlerin en azılısı Ebu Cehil, zavallı Yâsir babayı ellerinden bir kazığa, ayaklarından da iki deveye bağlatmış çektiriyordu –

MUHAMMEDİ İNKAR EDERSEN KURTULURSUN!. HAYDİ, HÜBÜL'E* SIĞIN! ÖZÜR DİLE!..

* Hübül, Kabe'deki sayısız putlardan biri ..

Yâsir'in kolları, bacakları gövdesinden kopacak gibiydi. Dayanılmaz acılar içindeydi.. Bütün gücüyle bağırmağa başladı ..

LÂ İLÂHE İLLÂ ALLAH!... MUHAMMED RESÛLÜ ALLAH!

ALİ, baba Yâsir'in feryadını çölün öbür ucundan duymuştu. Soluğu kesilmişken yeniden hızlandı –

KADIN, SÖYLE ŞU KATIR KAFALI KOCANA, Kİ, MUHAMMED'İN DİNİNDEN ÇIKMAZSA PARÇA PARÇA OLACAK!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

EBU CEHİL! YILLARCA DELİLER GİBİ, İNSAN YAPMASI PUTLARA, HEYKELLERE TAPTIK. NİHAYET GERÇEK TANRIYI ÖĞRENMİŞİZ, TEVRAT'TA, İNCİL'DE MÜJDESİ VERİLEN SON PEYGAMBERİMİZE KAVUŞMUŞUZ! SENİN GİBİ KAFİR OLARAK YAŞAMAKTANSA ÖLELİM DAHA İYİ !..

VAV UZUN DİLLİ FAHİŞE! ÜSTELİK BİZE, TANRIMIZ HÜBÜL*E DE KÜFREDERSİN HA! SENİ YAŞATMAK DOĞRU DEĞİL!

AL ÖYLEYSE!

Ebu Cehil, elindeki mızrağı zavallı kadının karnına saplayıverdi..

AAĞH!

GEBERDİ !.. BÖYLE OLMASINI İSTEMEZDİM AMMA BENİ BUNA MECBUR ETTİ ! TANRIMIZ HÜBÜL'E DİL UZATMANIN CEZASI BUDUR!

BU NASIL İNANÇ !? ÖLDÜ DE MUHAMMED'İN YOLUNDAN DÖNMEDİ !?

BİR ÇOCUK KOŞARAK BU YANA GELİYOR YÂ EBU CEHİL!..

* KABE'nin içinde, dışında, türlü kabilelerin getirip özenle yerleştirdiği sayısız put vardı - HÜBÜL, UZZA, LÂT, MENAT bunlar içinde en önemli olanlarıydılar.

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Ebu Cehil, gelen çocuğun Ali olduğunu hemen anlamıştı. Buna büsbütün öfkelendi. Ali, Mekke başkanı Ebu Talib'in oğluydu. Onu ne dövebilir, ne bir kötü söz söyleyebilirdi —

GENE BU ÇOCUK!.. NEREDEN DUYAR, NASIL HABER ALIR, AKLIM ERMİYOR!.. NE ZAMAN BİR MÜSLÜMANI SIKIŞTIRSAM BU ALİ ÇIKAR GELİR!

BİZİ SUÇÜSTÜ GÖRMESİN!

EVET! GİDELİM!

YASİR VE OĞLU AMMAR NE OLACAK ?

GÜMEYYE'NİN ÖLÜMÜ ONLARA İYİ BİR GÖZDAĞ OLDU.. ARTIK ALLAH'IN ADINI ANMAZLAR!

Ali cinayet yerine geldiğinde gördüğü manzara karşısında dehşete düştü.. Genç Ammar, anasının kanlı vücudunu kucaklamış ağlıyor, babası Yasir az ötede, kızgın kumlar üstünde baygın yatıyordu —

BU ZULMÜ ANCAK EBU CEHİL GİBİ BİR ALLAHSIZ PUTATAPICI YAPABİLİR!

Ali çok üzülmüştü. Gözleri yaş doldu. Ağlamamak için kendini zor tuttu. Ufukta kaybolmak üzere olan toz bulutuna yumruğunu sıkarak söylendi..

EBU CEHİL! SEN VE SENİN GİBİLER!.. ÖLÜMLE, ZORLA BİZİ ALLAHA İNANMAKTAN VAZGEÇİREMEZSİNİZ! SİZİN KÖTÜLÜKLERİNİZİ GÖRDÜKÇE MUHAMMED'İN SÖZLERİNE, ONUN ELÇİLİĞİNE İNANCIMIZ ARTIYOR, YÜCE TANRI ELBET GEREKLİ SABRI VE GÜCÜ VERECEKTİR! BİR GÜN BU YAPTIKLARINIZIN CEZASINI ÇEKE—

© SUAT YALAZ

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ, tanrının son elçisi Hz. MUHAMMED'e belki de en yakın olan kişiydi.. Peygambere vahiy geldiğinde, inen ayetlerden çokluk ilk onun haberi olurdu..ve bu ayetleri, genç, pırıl pırıl zekâsıyla anında ezberler, öteki müslümanlara eksiksiz, yanlışsız aktarırdı —

Beş vakit namazı peygamber ve eşi Hazreti HATİCE ile birlikte kılar, öğleye kadar avlanır güreşir, öğleden sonraları Hazreti MUHAMMED'in gölgesi olur, yanından bir an olsun ayrılmazdı..

Güreşte kimse bileğini tutamazdı. Koca koca yiğitlerin kuramadığı en katı yayları kurar ve yüz adımdan bir hurma danesini vururdu. ALİ, Mekke'de hemen herkesin sevgilisiydi.

8

ALİ'nin, Hazreti MUHAMMED'in huzurunda bulunduğu, O'nun, insanlık, İslâmiyet, İslâm'dan önceki dinler, ilk peygamberler üzerine anlattıklarını dinlediği günlerden biriydi.. ALİ ansızın irkildi..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Küçük ALİ sözünü bitiremedi_ Peygamberi sanki biriyle konuşur gibiydi. Geniş sofa bir nûra boğulmuştu amma, ALİ güzel yüzlü, ak sakallı, kanatlı dedeyi görmüyordu.. Bekledi..

Bu gelen CEBRAİL Aleyhisselam'dı. Allahın elçisiyle gözgöze geldi_ Dudakları hafifçen kımıldıyor, sesini ancak Hz. MUHAMMED duyabiliyordu..

Aydınlık yüzlü dede, geldiği gibi nurlar içinde kayboldu ..

ALİ, sevgili amcaoğlu MUHAMMED'in ellerini göğe açarak bir dilekte bulunduğunu heyecanla izledi_

EY ATEŞ! NASIL İBRAHİM ALEYHİSSELAM'I NEMRUD'A KARŞI YAKMADINSA, AMMAR'A DA DOKUNMA!..

Allahın elçisi kendisini saygıyla seyreden ALİ'ye döndü. Sesi heyecan ve şefkatle titriyordu.

YÂ ALİ!.. CEBRAİL ALEYHİSSELAM AMMAR'IN YAKILMAKTA OLDUĞUNU HABER VERDİ.. AYNI ANDA SENİN DE İÇİNE DOĞDUĞUNA GÖRE DEMEK Kİ ARTIK SEN DE HAKKIN SIRLARINA ERİŞTİN!

Gerçekten Ammar Bin Yasir, gölde kızıl alevler içinde, eli, bacakları bağlı yatıyordu.. Kuru dallar cehennem ateşi gibi tutuşmuştu_

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hamzeti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Mekke'nin azılı "putatapanlar"ından Ebu Süfyan ve Ebu Cehil ile bir sürü dinsiz, şehir dışında yakılmış ateşin çevresine doluşmuşlar, İSLAMİYET yolunda ilk şehit kadın Sümeyye'nin oğlu Ammar Bin Yasir'in diri diri yanışını seyrediyorlardı —

İSLÂMİYET GİTTİKÇE YAYILIYOR! KÂBEDEKİ PUTLARIMIZI BIRAKIP MUHAMMED'İN DİNİNE GİRENLER GÜN GÜNE ARTIYOR! BUNUN ÖNÜNE GEÇMEK İÇİN AMMAR GİBİ BİRKAÇ KİŞİYİ DAHA ATEŞE ATMAK LÂZIM!

FAKAT, BU AMMAR DOKUZ CANLI MIDIR, NEDİR!? ALEVLER İÇİNDE.. AMMA, YANMIYOR!.. TÖVBE EDİP, "AMAN" DİLEYECEĞİNE HEP ALLAH'IN ADINI ANIYOR, MUHAMMED'İ ÖVÜYOR!?!

ALLAH BİRDİR!. ONDAN BAŞKA TAPILACAK YOKTUR! MUHAMMED O'NUN ELÇİSİDİR!..

Arkadan —

AÇILIN! SAVULUN!

NE OLUYOR BE!..

Ali, adam boyu alevler içine dalıp Ammar'ı kucakladı açığa çekti - Mekke'nin puta tapan kafirleri, şaşkınlıktan dilleri tutulmuş, bakıyorlardı sadece..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ !.. GENE BU ÇOCUK EBU TALİB'İN OĞLU !.. BU KEZ İYİ BİR DAYAĞI HAK ETTİ !..

Ebu Cehil, hem kızmış, hem de çok şaşırmıştı. Ne yapacağını bilemiyordu. Bağırmağa başladı...

Zengin Kureyşlilerden biri, devesini dürtüklediği sopayı kaldırıp genç Ali'nin üstüne saldırdı —

ŞİMDİ BEN ONA HADDİNİ BİLDİRİRİM !..

ALİ, şımarık Kureyşlinin gelişini görmüştü. Ammar'ı bir kenara çekip deveyi bekledi —

!?!

HEEY ! NE OLUYOR !..

.. Devenin durmasını beklemeden koştu, bir bacağını sıkıca yakalayıp omuzu ile hayvana abandı. Koca deve **güm** diye yanüstü yıkılıvermişti —

© SUAT YALAZ

M.

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Ebu Cehil; ALİ'nin bu beklenmez ve inanılmaz atağı karşısında deliye dönmüştü. Amma Kureyş* kabilesinin en hatırlısı Ebu Talib'in oğluna bir kötülük yapmağa cesaret edemiyordu –

EY EBU TALİB OĞLU! KABAHAT SENDE DEBİL, SENİ BURAYA GÖNDERENDE! SÖYLE KİM HABER VERDİ SANA AMMAR'I ATEŞE ATTIĞIMIZI?.. SÖYLE DE ONA DİLİNİ YEDİREYİM!..

CEBRAİL ALEYHİSSELAM PEYGAMBER EFENDİMİZE BİLDİRDİ – BU; ALLAH'IN ONA İNANANLARDAN YANA OLDUĞUNUN YENİ BİR İSBATIDIR, MÜJDESİDİR!..

Genç ALİ'nin sözleri üzerine Ebu Cehil devesini Mekke'ye çevirdi, ötekiler de onu izlediler –

EBU TALİB'E BUNU AÇMALIYIZ! MUHAMMED'İ O BÜYÜTTÜ, BABASI SAYILIR.. YEĞENİNE HADDİNİ BİLDİRSİN. BU BÖYLE DEVAM EDERSE SONU ÇOK KÖTÜ OLUR!

ALİ, Ammar'ın yaralarına baktı birşeyi yoktu.. Korkunç ateş yakmamış, sadece hafif izler yapmıştı –

AMMAR AĞAM, KARDEŞİM.. İYİSİN, YARALI DEĞİLSİN!

ALLAHA VE PEYGAMBERİMİZE ŞÜKÜRLER OLSUN! BİRŞEYİM YOK YÂ ALİ!..

© SUAT YALAZ

* Kureyş : Mekke'nin bir kaç soydan ve aileden oluşmuş en büyük kabilesi.. Arapçada; Yiğitler Topluluğu anlamına gelir.. Hz. ALİ'nin babası Ebu Talib soylu bir aileden geldiği için Mekke başkanı, Kureyş'in en hatırlısıydı —

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

EY AMMAR, İZİN VERİRSEN PEYGAMBERİMİZ MUHAMMED'İN YANINA DÖNEYİM. YAPILACAK ÇOK İŞİMİZ VAR!..

Ammar, Mekke'ye doğru koşarak uzaklaşan Ali'nin ardından sevgiyle baktı.

SENİN GİBİ, BU YAŞTA BÖYLESİNE GÖNÜL VERENLER OLDUKÇA HAK DİNİ KISA ZAMANDA ZAFERE ULAŞACAKTIR, EY ALİ!

Putları inkâr eden bir Mekkelinin ateşte yanışını görmek için toplanan halk olanlar karşısında büyük şaşkınlığa düşmüştü.

Ammar'ın çevresini bu kez bir garip korku ve saygıyla kuşattılar.

BU NASIL İŞTİR YA AMMAR?.. ONCA ATEŞ SENİ NASIL YAKIP KÜL ETMEDİ?..

HAKKIN İŞİDİR! HİKMETİNDEN SUAL OLUNMAZ!..

YA ALİ'NİN AKIL ALMAZ GÜCÜNE NE DERSİN? KOCA DEVEYİ YIKMASININ SIRRI NEDİR? BU NASIL OLUR?..

Ammar, çevresini saranlarla Mekke'ye doğru ağır ağır yürümeğe başladı. Hem yürüyor, hem halkın merakını gidermeğe, onları kazanmağa çalışıyordu —

ALİ'NİN AKIL ALMAZ İŞLERİNİN NE İLKİDİR, NE DE SONUNCUSUDUR BU!.. ONUN MUCİZELERİ DOĞUMUYLA BAŞLAR.

YENİ DOĞDUĞUNDA* PEYGAMBER EFENDİMİZİ GÖRÜR GÖRMEZ AYAĞA KALKIP ONA DOĞRU YÜRÜMÜŞ, HERKESİ DERİN BİR ŞAŞKINLIĞA DÜŞÜRMÜŞTÜ. BÜTÜN GÜN AĞLAYAN ALİ, Hz. MUHAMMED ONU KOLLARINA ALINCA SUSUVERMİŞTİ —

* Hz. ALİ'nin doğumu; (miladî) 29 Temmuz 598 Salı günü —

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Âli

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ'Yİ İYİ TANIMAK İÇİN ONUN ATALARINI DA BİLMEK TANIMAK GEREKİR. ALİ, HÂŞİM-OĞULLARI SOYUNDAN GELİR !..

HÂÇIM (Amr) BİN ABDİ MENAF

Haşimî soyunun atasıdır. Kıtlık sırasında, Filistin'den un satın alıp, Mekke'lilere et sulu ekmek yedirdiği için HAŞİM diye anılır.

Ümeyye ile çatıştı. Onu yenip 10 yıl için Mekke'den Şam'a sürdü. Bu, Haşimîlerle Emeviler arasındaki büyük düşmanlığın başlangıcı oldu.

ABDÜLMUTTALİP (Şeybe)

Haşim'in oğludur. Mekke'yi Habeşli Ebrehe-nin işgalinden korudu.. Zemzem kuyusunu buldu. 10 oğlu oldu. İçlerinden Abdullah HzMUHAMMED'in, Ebu Talib de Hz. Ali-nin babasıdır. 80 yaşını aşkın öldü.

KAAM

ZÜBEYR

HAMZA

CAFER

ALİ

EBU TALİP

Hz. Ali'nin babası Hz. MUHAMMED'in amcası ve onu büyüten babalığı. Mekke Başkanı. Müslümanların en büyük koruyucusu..

ABBAS

EBU LEHEB

MUHAMMED'e inanmayan ona en büyük eziyetleri yapan ve yöneten İslamiyet düşmanı öz amcası ..

ABDULLAH

oğlu MUHAMMED doğmadan önce 25 yaşında öldü.

Hz. MUHAMMED

" Peygamber "

Ebu Talib, önceleri ticaretle meş-guldü. Hali vakti yerindeydi. Sonra büyük kuraklık ve kıtlık yüzünden işleri bozuldu. Mekke Başkanı, kalabalık ailesini geçindirmekte güçlük çekiyordu —

Genç MUHAMMED bunu sezmekte gecikmedi. Öbür amcalarından Abbas'a, Ebu Talibin çocukların-dan ikisini isteyip bakmalarını önerdi. Ebu Talib, MUHAMMED'e Ali'yi, Abbas'a da Cafer'i verdi —

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'in, küçük ALİ'nin elinden tutmuş olarak dış kapıdan avluya girdiğini gören eşi Hatice çok sevinmişti.. MUHAMMED'in hayatta hiç erkek çocuğu yoktu. Hatice, bu kapkara saçlı güzel çocuğu sevgiyle ve şefkatle bağrına bastı —

Birkaç yıl sonra, MUHAMMED'e garib bir hal gelmiş, kimseyle görüşmez olmuştu.. Tek başına Hira dağına çekilip günlerce evine gelmiyordu..

Bu zor günlerde ALİ, analığı Hatice'nin en büyük yardımcısı, arkadaşı olmuştu --

ALİ, 10 yaşına geldiğinde, bir su dönüşünde, amcası oğlu MUHAMMED le eşini birlikte, yanyana yere kapanır, doğrulurken gördü. Nedenini sorduğunda MUHAMMED ona, bunun "namaz" olduğunu söyledi. ALİ'yi de müslüman olmaya davet etti —

Aldığı iyi aile terbiyesi yüzünden öz babasına danışmadan, gözü kapalı inandığı, baba gibi bildiği MUHAMMED'e hemen "OLUR!" diyememişti..

OĞLUM, MUHAMMED SANA NE SÖYLERSE HAYIRLIDIR. ONUN SÖZÜNDEN ÇIKMA, YOLUNDAN AYRILMA!

Ve, ertesi gün, küçük ALİ, Hz. Hatice'den sonra müslüman olan ikinci kişi oluyordu —

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Ammar, ardına takılan Mekkelilere Hz. Ali'yi anlata anlata şehre ulaşmıştı.

HAZRET-İ PEYGAMBERİMİZ, TÜM HISIM VE AKRABASINI EVİNDE YEMEĞE ÇAĞIRIP, ONLARDAN, PEYGAMBERLİĞİNE KİMİN İNANIP KENDİSİNİ İSLAMİYET YOLUNDA KORUYACAĞINI SORDUĞUNDA, ONUN YOLUNDA CANINI BİLE VEREBİLECEĞİNİ SÖYLEYEN TEK KİMSE ALİ'YDİ.

MEKKE'de müslüman olanların sayısının hızla artması Kureyşileri gelenlerini korkutmağa başlamıştı. Çünkü bu zenginler topluluğunun basit halk üstünde büyük imtiyazları vardı – Zenginlik, soyluluk babadan oğula hep onlara vergiydi –

Oysa, MUHAMMED'in yaydığı yeni din, zengin fakir herkesin eşit olduğunu ileri sürüyor, KABE'de bulunan 360 putun hiç birini tanımıyordu. Bu yüzden Kureyşliler zulmü iyiden artırmışlardı –

İNADI BIRAK! KABE'DEKİ PUTLARDAN BİRİNİ TANI! MUHAMMEDİ İNKAR ET, YOKSA DAYAKTAN ÖLECEKSİN!

PUTA TAPILMAZ! ALLAH TAPILACAK TEK TANRIDIR! MUHAMMED ONUN ELÇİSİDİR!

Hz. MUHAMMED, amcası ve Ali'nin babası, kendisini büyüten ulu kişi Ebu Talibi de İSLAM dinine davet etmişti – Amma –

EY MUHAMMED! MEKKE'YE BAŞKAN OLMAK, TÜRLÜ BOYDAN, TÜRLÜ DİNDEN YÜZLERCE KABİLEYİ YÖNETMEK ZORDUR. ATALARIMDAN GÖRDÜĞÜM DİN VE İNANÇLARDAN AYRILMAMI BENDEN İSTEME – ALEYHİMDE TÜRLÜ LAFLAR EDİLİR, BU KUTSAL BELDENİN YÖNETİMİ HAŞİMOĞULLARININ ELİNDEN ÇIKABİLİR – AMMA ŞUNU DA BİL Kİ, BEN SAĞ OLDUKÇA SANA KİMSE BİR KÖTÜLÜK YAPAMAZ!

Hz. Muhammed'e peygamberliğinin bildirilmesinin 5'inci yılıydı. Birgün Ali'yi çağırdı.

EY ALİ, İŞİNİ OLDUĞU GİBİ BIRAK GEL! SANA ÖNEMLİ BİR GÖREV VERECEĞİM! BU ZOR İŞİ ANCAK SEN BAŞARABİLİRSİN!..

İSLAM FEDAİLERİ — ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

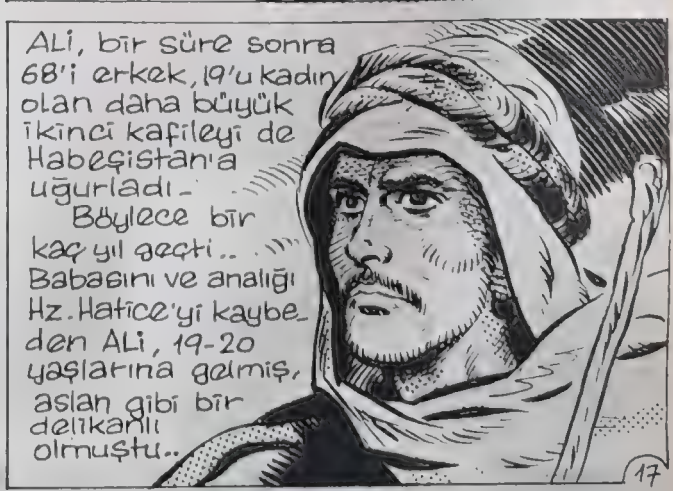
yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'in, "ANCAK SEN BAŞARABİLİRSİN!.." dediği görev, Habeş illerine gizlice göçecek olan ilk müslüman kafilesinin yol hazırlığını kimseye sezdirmeden yapmaktı. ALİ, hemen Mekke'nin dar sokaklarına daldı; koşarak kayboldu..

Birkaç gün sonra, ilk müslüman kafilesi Mekke'den gizlice ayrılıp Habeşistan'a doğru yola çıkıyordu. 11'i erkek, 5'i kadın olan kafileye ALİ'nin 10 yaş büyük kardeşi CAFER Bin Talib başkanlık ediyordu. ALİ, boyundan büyük bu görevi başarı ile yerine getirmişti.

ALİ, bir süre sonra 68'i erkek, 19'u kadın olan daha büyük ikinci kafileyi de Habeşistan'a uğurladı.

Böylece bir kaç yıl geçti.. Babasını ve analığı Hz. Hatice'yi kaybeden ALİ, 19-20 yaşlarına gelmiş, aslan gibi bir delikanlı olmuştu..



İSLAM FEDAİLERİ — ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

EBU TALİB'in ölümüyle İslamiyet büyük bir koruyucusunu kaybetmişti. Onun sağlığında Hz. MUHAMMED; Kabe avlusunda rahatça konuşmalarını yapabiliyor, müslümanlığı tanıtma ve çağrı görevlerini yerine getirebiliyordu — EBU TALİB, müslüman olmamıştı ama, Hz. MUHAMMED'in insanlığa doğru yolu gösterdiğini her fırsatta söylemişti..

Hazreti HATİCE'nin ölümü de hem İslamiyet, hem onun peygamberi Hz. MUHAMMED, hem de Hazreti ALİ için çok büyük kayıptı.. Çok bilgili, görgülü olan bu aziz kadın, ALİ'yi büyüten, yetiştiren, ona okuma-yazma öğreten, ona bilim kapılarını aralayan kimseydi..

Hz. MUHAMMED'in, peygamberliğinin 11'inci yılında Hac mevsiminde* Akabe mevkiinde konaklayan Yesrib (Medine) araplarından bir kafile ile kurduğu din kardeşliği meyvalarını vermeğe başlamıştı. Mekke'de iyice bunalan müslümanlar sürekli Medine'ye göçüyorlardı. Medine'li müslümanlar da sevgili peygamberlerinin ne zaman şeref vereceğini sorup duruyorlardı —

CENAB-I HAKTAN HENÜZ BÖYLE BİR EMİR ALMADIM!. BELKİ...

622 yılı yaz başında, Ebu Cehil ve Ebu Süfyan'ın kışkırttığı Kureyşliler Dar Nedve denen yerde buluşup, Hz. MUHAMMED'i yok etmeyi, beraberce onu öldürmeyi kararlaştırdılar..

MUHAMMED'İ ÖLDÜRMEKTEN BAŞKA BİR HAL ÇARESİ KALMAMIŞTIR!. KÖLELERİMİZ ONUN ADINI SAYIKLIYOR! HALK BİZİ SAYMAZ OLDU. KÂBE'DEKİ PUTLARIMIZI ZİYARETE GELEN DIŞARDAN KABİLELER ŞİMDİ DOĞRU MUHAMMED'İN EVİNE GİDİYORLAR!.

* KÂBE; İslamiyet'ten önce de kutsal bir yerdi.. Cahiliye zamanında konan sayısız putlar yüzünden, her kabilenin kendi Tanrısını(!) ziyarete geldiği bir HAC mevsimi vardı..

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

EVET! GİDİP GELENLER ANLATIYOR, YESRİB MÜSLÜMANLARLA DOLMUŞ. BUGÜN YARIN MUHAMMED'İN DE ONLARA KATILMASI BEKLENİYORMUŞ!

YESRİB, ŞAM'A GİDEN TİCARET KERVANLARININ GEÇTİĞİ BÖLGEDİR. MÜSLÜMANLAR KUREYŞ KERVANLARINI VURMAK İÇİN ORADA TOPLANDILAR. BUNDAN HİÇ ŞÜPHEMİZ OLMASIN!

DAHA DA KÖTÜSÜ MUHAMMED GİDER YESRİB'DEKİ BU MÜSLÜMANLARIN BAŞINA GEÇERSE MEKKE'NİN DİRLİĞİ DÜZENİ DE TEHLİKEYE GİRER!

EVET! EN EMİN YOL ONU ORTADAN KALDIRMAKTIR. MEKKE'NİN KUREYŞ'İN SELAMETİ BUNDADIR!

DOĞRU SÖYLERSİN EY EBU SÜFYAN, AMMA, HÂŞİMOĞULLARI KAN DAVASI GÜDERLER.. SONU KÖTÜYE VARIR BU İŞİN!..

BENİM AKLIMA BİR ÇARE GELİYOR! KUREYŞ'İN HER KABİLESİNDEN BİRER GENÇ SEÇİLİR. BUNLAR HEP BİRDEN SALDIRIP BU İŞİ BİTİRİRSERSE MESELE HALLOLUR!

MUHAMMED'İ BİR KABİLE ÖLDÜRMEYİNCE, HAŞİMOĞULLARI KUREYŞ'İN BÜTÜN AİLELERİNE KAN GÜDECEK DEĞİLLER YA!. BEDEL İSTERLER BİZ DE ÖDERİZ!

İYİ DÜŞÜNDÜN BUNU EBU CEHİL!

ÇOK DOĞRU!

FAKAT HEMEN YAPMALI BU İŞİ. MUHAMMED YESRİB'E KAÇMADAN!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Milâdî 622 yılı Mekke'nin sıcak bir günü, Hazreti Muhammed Ali'yi acele çağırtmıştı. Önemli ve çok gizli bir haberi vardı ona...

EY ALİ ! CENAB-I HAKTAN YESRİB'E GÖÇMEM İÇİN EMİR GELDİ. BU GECE MEKKE'DEN AYRILIYORUM. BANA BIRAKILMIŞ EMANETLER VAR. ONLARI SAHİPLERİNE SEN TESLİM EDECEKSİN !.. MEKKE'DE İŞLERİN BİTİNCE BİZE ULAŞIRSIN !..

Fakat aynı gece, Dar-un Nedve'de toplanan Kureyş'in 16 zengin ailesinin görevlendirdiği kaatiller Hazreti MUHAMMED'in evini sarmışlardı..

EVİNE SALDIRSAK OLMAZ ! KENDİMİZİ SAVUNAMAYIZ SONRA.. HER SABAH OLDUĞU GİBİ KÂBE AVLUSUNA NAMAZA ÇIKTIĞINDA...

MUHAMMED NİYETİMİZİ SEZİP KAÇARSA DİYE KORKUYORUM. GÖZÜMÜZÜ DÖRT AÇALIM !..

DOĞRU ! BİRİNİZ BENİMLE GELSİN ! KAPI ARALIĞINDAN İÇERİ BİR BAKALIM!

Kapıdaki bir yarığa gözlerini uydurup avluyu gözetlediler..

EVET ! İÇERDE !. ARKASI DÖNÜK AMMA BÜYÜK YEŞİL HIRKASINDAN TANIDIM. ONU.. NAMAZ KILIYOR !.

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ODASINDA YANAN ÇIRA SÖNDÜ .. KARANLIKTAN FAYDALANIP KAÇMAĞA KALKARSA, İŞİMİZ ZORLAŞIR !..

EVİN BU KAPIDAN ÇIKIŞI YOK .. BİR YERE KAÇAMAZ, YETER Kİ BİZ GEVEZELİK EDİP DALGINLIĞA DÜŞMEYELİM !.. SABAHA DOĞRU NAMAZ İÇİN EVİNDEN ÇIKAR ÇIKMAZ ÇULLANIRIZ!

Kendi aralarında yüksek sesle tartışırlarken boğuk bir ses lafa karıştı .. Mekke'li bir ihtiyardı bu ..

BOŞUNA BEKLERSİNİZ! MUHAMMED HEPİNİZİN ÜSTÜNE TOPRAK SERPEREK SİZLERİ UYUTTU. GÖZLERİNİZİ BAĞLADI VE ÇOKTAN MEKKE'DEN UZAKLAŞTI !..

NE?!

SAÇMALAMA İHTİYAR! EVDEN BİR ÇIKAN OLSA GÖRÜRDÜK! SEN ŞİMDİ UZAKLAŞ BURADAN BAKALIM !..

EĞER SÖZLERİM DOĞRU DEĞİLSE, SAÇMALIYORSAM, NEDEN ÜSTÜNÜZ BAŞINIZ TOZ TOPRAK İÇİNDE ?.. BE HEY, KUREYŞ'İN GAFİL ÇOCUKLARI!.

Ve ihtiyar Mekke'li karanlığa karışıp kayboldu ..

SAHİ BE! ÜSTÜMÜZDEKİ BU TOZ TABAKASI DA NEDİR?! DEDE DOĞRU SÖYLERMİŞ MEĞER!

MUHAMMED KAÇTI ÖYLEYSE! YAZIK !..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hareti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Elleri bıçaklı, kılıçlı, mızraklı, canavar ruhlu kureyş gençleri ortalık ışımağa başlarken Hz. MUHAMMED'in evine damdan inerek, duvardan aşarak sessizce girmeyi başar- dılar...

Taş döşeli geniş avluyu geçip alçak sekiye ulaştılar. Allah'ın elçisinin oda kapısı zaten aralıktı.. Yılan gibi sürünerek içeri doluştu- lar.. Kılıçlar, süngüler, ışıl ışıl yandılar, söndüler...

Son anda..

HEEY, KİMSİNİZ !?? NE ARIYORSUNUZ BU MÜBAREK EVDE ?!?

ALİ !!!

MUHAMMED'İN YATAĞINDA SEN NE DİYE YATARSIN ?! KENDİSİ NEREDE ?

YİRMİ YILIMI GEÇİRDİĞİM BU EVDE BANA ANCAK PEYGAMBER EFENDİMİZ SUAL SORA- BİLİR ! ŞİMDİ SİZ CEVAP VERİN, NE ARIYORSUNUZ BURADA ?.. NEDİR BU HALİNİZ ?..

SUAT YALAZ

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hareti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Aradıkları MUHAMMED yerine karşılarına ALİ'nin çıkması Kureyşlileri pek öfkelendirmişti..

BİZİ ALDATMAK İÇİN ONUN YEŞİL HIRKASINI GİYDİN, ONUN YERİNDE NAMAZ KILDIN, YATAĞINA YATTIN DEĞİL Mİ !..

SENİN YÜZÜNDEN MUHAMMED'İ KAÇIRDIK! BUNU BİZE ÇOK PAHALI ÖDEYECEKSİN, EBU TALİB'İN OĞLU! KEMİKLERİNİ KI...

Ubeyde oğlu, lafını bitiremedi, bir tokatla yüzüstü yere kapaklandı —

ŞRAAK

AAH!

HEM BİZE OYUN OYNAR, HEM DE EL KALDIRIRSIN HA!.. TUTUN ŞUNU !..

Kureyş'in öfkeli ve hain fedaileri hep birden genç ALİ'nin üstüne çullandılar.. Sayıları yirmiye yakındı..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

DONK

AMAN!

Hazreti ALi, boğazına sarılan hainlerden birini kolundan tutup duvara çarptı. Bir ikinciyi sıkı bir tekmeyle kavga..

YETİŞİN! KURTARIN BENİ!..

..dışı etti.. Kureyşliler ALi'nin yaman kavgacı olduğunu duymuşlardı amma on altı kişiye böylesine karşı koyabileceğini hiç düşünmemişlerdi.. Birisi kendisini ansızın..

..havada buldu ve uçarak 4 arkadaşıyla birlikte taş avluya çakıldı..

Fakat, hain bir değil, beş değildi.. Birisi ALi'ye sezdirmeden sokulmuş, sopasını..

ÇAAT

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Başından yaralan — masına rağmen ALi sarsılmamıştı. Tam tersi, büsbütün kızmış, daldığı gibi hepsini odadan dışarı sürmüştü ..

SUAT YALAZ

Kavgayı uzaktan seyreden bazı Kureyşliler işin nasıl kötüye gittiğini şaşkınlık içinde seyrediyorlardı —

NE YAPIYORUZ? BİZİM İŞİMİZ ALİ'YLE DEĞİL, MUHAMMED İLE !..

EVET! ALİ'YE VURMAĞA KALKAN ÜBEYDE OĞLUNA UYDUK, HATA ETTİK !.

Dar-ün Nedve'de Ebu Cehil, Ebu Süfyan, Hazreti MUHAMMED'in özamcası Ebu Leheb ve öteki Kureyş ileri gelenleri ..

SABAH OLDU, BİZİMKİLERDEN BİR SES ÇIKMADI. MERAK ETMEĞE BAŞLADIM!

HAKLISIN! ŞİMDİYE ÇOKTAN MUHAMMED'IN İŞİNİ BİTİRMİŞ OLMALIYDI BİZİM YİĞİTLER !..

AH!

Oysa, Hazreti ALi ile Kureyşli hainlerin kavgası bütün hızıyla devam ediyordu. ALi, aslanlar gibi döğüşüyordu..

ÇAAK

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hareketi Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Kureyşli hainlerden ikisi ALi'ye karşı girişilen yersiz ve faydasız kavgayı durdurmak için atıldılar_

ALİ, DUR!.. KES KAVGAYI!.

Biz... AAHH!

Kureyşli lafını bitiremedi.. Gökten taş düşer gibi, üstüne fırlatılan bir başka hainle birlikte sırtüstü yuvarlandı

Kaatillerin akılları başlarına gelmişti.. Şimdi kimse ALi'nin üstüne gitmeye cesaret edemiyordu. ALi de yorulmuştu.. yüzünden, kafasından yer yer yaralar almıştı —

KAVGAYI BEN ÇIKARMADIM!. SİZ SALDIRDINIZ!. ER KİŞİ YEDİĞİ TOKADIN ALTINDA KALMAZ!.

AMACINIZ NEDİR? AZGINLIĞI ARTIK EVLERE SALDIRACAK DERECEYE VARDIRDINIZ!.DEMEK!.. BUNUN SONU NE OLUR, NEREYE VARIR, HİÇ DÜŞÜNMEZ MİSİNİZ!

SUAT YALAZ ©

27

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ'nin etkili konuşması, zaten döğüşecek yürek ve hal kalmamış hainleri durdurmuştu —

ALİ!.. BİZİM KAVGAMIZ SENİNLE DEĞİL! BİZ MUHAMMED'İ ARARIZ.. ONDAN, BİZİM KUTSAL PUTLARIMIZA, HÜBÜL'E LÂT'A, UZZA'YA KÜFÜRDEN VAZGEÇMESİNİ İSTEYECEĞİZ!.

BİZE ONUN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLE, SENİNLE UĞRAŞMAYALIM!

KUREYŞLİ BÜYÜKLERİMİZİN BİZDEN İSTEDİKLERİ DE BUDUR ZATEN!

SUAT YALAZ

PEYGAMBER EFENDİMİZ KENDİNİ GÜVENCE ALTINA ALINCAYA KADAR ZAMAN KAZANMALIYIM.. DAHA DA ÖNEMLİSİ BU AZGIN İTLERİN SAHİPLERİNİ BULMALI. VE ONLARI OYALAMALIYIM!

ALLAHIN ELÇİSİNİN NEREDE OLDUĞUNU BİLSEM BİLE SİZE SÖYLEYECEĞİMİ Mİ SANIYORSUNUZ!. BENİ, SİZİ BU BÜYÜK GÜNAHI İŞLEMEKLE GÖREVLENDİREN BÜYÜKLERİNİZİN KARŞISINA ÇIKARIN!..

Hainlerden biri Hazreti ALİ'nin gözlerini kendine göre değerlendirip, büyük bir armağan kazanmayı umarak, Dar-ün Nedve'ye müjde vermeye koşmuştu —

...

MÜJDEMİ İSTERİM EY KUREYŞİN EN BÜYÜKLERİ!.. ALİ'Yİ YAKALADIK! SİZE MUHAMMED'İN SAKLANDIĞI YERİ SÖYLEYECEK. GELİYOR!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hareti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Günün ilk ışıklarıyla Mekke de uyanmış hareketli günlük yaşantısına başlamıştı.

Fakat, Dar-ün Nedve'ye giden dar sokaklarda alışılmamış bir kalabalık vardı —

Halk, kendini bu insan seline kaptırmış hem gidiyor, hem birbirine soruyordu..

NE OLMUŞ? NEDİR BU KALABALIK?

KUREYŞİ'LER EBU TALİB'İN OĞLU ALİ'Yİ YAKALAMIŞ, DAR-ÜN NEDVE'YE GÖTÜRÜYORLAR-MIŞ!..

BU SOYGUNCULAR ÇETESİNİN ALİ GİBİ BİR YİĞİTLE NE İŞLERİ OLABİLİR? ALİ MEKKE'NİN SEVGİLİSİDİR.. YOKSULUN, FUKARANIN GÜVENCESİDİR. BAŞI DARA DÜŞEN ONA KOŞAR!..

GÜYA MUHAMMED'İN MEKKE'DEN KAÇMASINI SAĞLAMIŞ. KUREYŞİN OTUZ YİĞİDİNE KARŞI KOYMUŞ!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ'yi büyük konağın sofasında kerevetlere kurulmuş oturan Kureyş büyüklerinin karşısına çıkardılar. Baş köşede Ebu Süfyan, onun sağında Ebu Cehil, solunda damadı ve Hz. Ali'nin amcası Ebu Leheb oturuyordu.. Ümeyye Bin Halef te oradaydı. Hepsinin suratı asıktı. Uykusuz geçen uzun geceden dolayı kızarmış gözleri onları büsbütün korkunç ve çirkin gösteriyordu —

Ebu Leheb, yirmiye yakın kabadayıyla boğuşmaktan iyice harpalanmış yeğenine öfkeyle bakıyordu. Hem üzgün, hem kızgındı ..

ALİ, BİZ HEPİMİZ SENİ SEVERİZ! SENDEN BİR ZARAR, HATTA EN UFAK BİR SAYGISIZLIK GÖRMEDİK. SANA DA ZARAR GELMESİNİ İSTEMİYORUZ!.

Ebu Leheb'in yumuşak konuşması Ümeyye'nin sabrını taşırmıştı..

AMMA.. MUHAMMED'İN NEREYE KAÇIP SAKLANDIĞINI BİZE SÖYLEMEZSEN BAŞINA GELECEKLERDEN SEN SORUMLUSUN!

SİZDEN KORKTUĞUMDAN DEĞİL, BİLMENİZİ İSTEDİĞİMDEN SÖYLÜYORUM... ALLAH'IN RES'UL'Ü * ARTIK ÖYLE YÜCELERE ÇIKMIŞTIR Kİ, YERİNİ SÖYLESEM BİLE SİZLER ONA NE ULAŞABİLİR, NE İLİŞEBİLİRSİNİZ!.

* elçisi

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamzeti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

ALİ'nin korkusuzca karşılık vermesi üstelik MUHAMMED'in yerini söylememesi, kendini zor tutan Ebu Leheb'in de tepesini attırmıştı..

EDEPSİZLİĞİ BIRAK, ALİ!.. MUHAMMED'İN SAKLANDIĞI YERİ SÖYLE!.. YOKSA..

CEHALET VE ÖFKENİN GÖZÜNÜ PERDELEDİĞİ SEVGİLİ AMCAM! CANINA KIYMAK İÇİN ARADIĞIN O ULU İNSAN SENİN ÖZKARDEŞİNİN BİR TEK OĞLU DEĞİL MİDİR?

PEYGAMBERİMİZİN NEREDE OLDUĞUNU BİLSEM BİLE SİZE SÖYLER MİYİM SANIRSIN? BENİ TANIMAZ MISIN?..

Ümeyye ağzından köpükler saçarak öfkeyle atıldı —

BEN SENİ KONUŞTURMAYI BİLİRİM!..

İÇERİSİ KARIŞTI! EBU TALİB'İN OĞLUNU DÖVÜYORLAR!

ALİ KİMSEDEN DAYAK YEMEZ!..

Konağın önünde toplanan halk büyük bir heyecan ve merakla olayın sonunu beklİyorken...

SUAT YALAZ

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Biraz sonra dört bir yana atılılar, hecin develi fedailer salınmış, Mekke'den kaçtığı anlaşılan MUHAMMED aranmağa başlanmıştı — Ebu Cehil ve Ümeyye, Yesrib'e giden kuzey yoluna saldırmışlar, öteki atılıları Cidde yönüne göndermişlerdi --

HIZLI KAÇAN BİR DEVEYE BİNMİŞ OLAMAZ. ONU YAKALAYACAĞIZ.. EMİNİM!. HAYDİ DAHA HIZLI!

Bu sırada Hazreti ALİ kapatıldığı bodrumda düşünüyordu --

KONAĞI BAŞLARINA YIKIP BURADAN ÇIKMAYI BİLİRİM, AMMA, PEYGAMBERİMİN BANA EMANET ETTİĞİ İŞLER VAR.. ONLARI BAŞARABİLMEK İÇİN BİR GÜRE DAHA USLU GÖRÜNMELİYİM!..

Çöldeki insan avcıları ansızın durup bağrıştılar —

BAKIN!.. YESRİB YOLUNDA İKİ DEVE!.. BİZİ GÖRÜNCE HIZLANDILAR!

MUHAMMED BU!. ONU BİN KİŞİ ARASINDA OLSA GENE TANIRIM. HAYDİ, YAKALAYALIM ONU!..

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Ümeyye oğlu, büyük hayal kırıklığına uğramıştı. aşekten düşmüşe dönmüştü.. Onca koşu ve sevinçten sonra yakaladığı adamın rasgele biri çıkmasına pek öfkelenmişti —

ÖYLEYSE BİZİ GÖRÜNCE NE DİYE KAÇTIN BEHEY BUNAK!

KÖLEM KAYS, ATLILAR GELİYOR, DEYİNCE SİZİ ÇÖL HAYDUDLARI ZANNETTİM.. BU YAŞLI GÖZLERİM SİZİN SOYLU KUREYŞ YİĞİTLERİ OLDUĞUNUZU ONCA UZAKTAN NASIL SEÇEBİLİRDİ EY ÇÖLLERİN ASLANI OĞLUM !.

BİZİ BOŞ YERE OYALADINIZ. BU YÜZDEN MUHAMMED ELİMİZDEN KAÇARSA SİZE SORARIM !..

Tam o sırada devesi köpükler içinde bir gözcü geldi..

EY ÜMEYYE OĞLU! BİR KAFİLE CİDDE YOLUNDA UZAKLAŞIYOR.. ÇOKLUKLAR.. ÜSTLERİNE GİDEMEDİM!..

Ümeyye oğlu ve adamları bu kez Cidde yoluna saldırdılar..

MUHAMMED'İN DAHA ÇİLESİ DOLMAMIŞ MEĞER. EĞER MEKKE'DEN KAÇAMADIYSA BU AZGINLARIN NİYETİ ÇOK KÖTÜ !.. GÖRÜRSEM ONA SÖYLİYEYİM TEZ SAKLANSIN BİR YERE !..

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Hazreti MUHAMMED'i bulmak için her bir yana haber saldılar.. Kabe avlusuna duyuru yaftaları astılar..

.. köy-köy tellallar dolaştırdılar..

DUYDUK DUYMADIK DEMEYİN! ABDÜLMUTTALİB OĞLU ABDULLAH OĞLU MUHAMMED MUSTAFA'NIN SAKLANDIĞI YERİ SÖYLEYENE YA DA ONU YAKALAYIP GETİRENE..

..100 DEVE VERİLECEK, AYRICA PARA VE DEĞERLİ MALLAR HEDİYELER İHSAN EDİLECEKTİR!..

Bu duyurular hemen etkisini göstermiş, bir çok çöl haydudu, hayatını iz sürerek kazanan serseri bedeviler Muhammed'i bulmak için harekete geçmişlerdi.

Bu sırada Ebu Cehil, iyice ileri gitmiş, yanına birkaç adamını alıp Ebu Bekir'in evini basmış aradığı kimseleri bulamayınca Ebu Bekir'in kızı Esma'yı tokatlamıştı..

SÖYLE! BABANLA MUHAMMED NERDELER? SÖYLE YOKSA..

ŞRAAK

AH!

100 DEVE Mİ? BÖYLE BASİT BİR İŞ İÇİN HA!..

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. ALİ, Mekke'deki işlerini bitirmeğe çalışırken Ebu Bekir'in azadlı kölesi Amr keçilerini otlatmak için Sevr dağına çıkıyor, gün kararıncaya kadar tepelerde dolaşıyordu..

Keçi sürülerinin dağlarda otlatılmasına alışık kureyşliler ondan hiç kuşkulanmıyorlardı --

Oysa; Amr, keçilerin sütünü sağıp Hz. MUHAMMED'le birlikte küçük bir mağarada gizlenen Ebu Bekir'i besliyordu -

KLAVUZ ABDULLAH, SİZİ YESRİBE GÖTÜRMEK İÇİN İKİ DEVEYİ DE HAZIR BULUNDURUYOR.. NE ZAMAN ?..

RESÛL ALLAH, TEHLİKENİN GEÇMESİNİ, CEBRAİL ALEYHİSSELAM'IN BUNU KENDİSİNE BİLDİRMESİNİ BEKLİYOR!

Kureyş'in vâdettiği 100 develik ödülü kazanmak için, Mekke ve yöresinde ne kadar çapulcu varsa, yollara dökülmüş, bucak bucak Hz. MUHAMMED'i arıyorlardı...

Abdullah, Ebu Bekir'in küçük oğlu, çoban Amr'dan aldığı bilgileri ve peygamberinin buyruklarını her akşam ALİ'ye ulaştırıyordu --

DEMEK İKİ GÜNE KADAR YESRİB'E HAREKET EDİYOR EFENDİMİZ?

EVET! O GÜN İKİ DEVEYİ DAĞ YAMACINDA HAZIR BULUNDURMAMIZI İSTEDİLER!

Hamzeti Âli

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Hazreti MUHAMMED'le, Ebu Bekirin Mekke'den ayrıldıkları anlaşılmıştı. Fakat, nereye gittiklerini kimse bilmiyordu. Müşrikler, ALLAH'a inanmayanlar, yeniden Darün Nedve'de toplandılar. Ümeyye Alkama oğlu Gerz adında bir iz sürücü bulmuştu. Bu çöl arabı pek ünlüydü. Ardına düştüğü kimseyi mutlaka bulurdu..

EY EBU SÜFYAN! GERZ BIN ALKAMA KENDİNE ÇOK GÜVENİYOR.." YARINA KALMAZ, SİZE MUHAMMED'İ BULURUM.." DİYOR. HEP BİRLİK SIKI BİR ARAMAYA ÇIKIYORUZ. BU SEFER BAŞARACAĞIZ!..

Başta Ebu Cehil olmak üzere, yaşlı Ümeyye ve oğlu, Halfoğlu Ubbey ve birkaç Kureyşli, yanlarına fedailerini de alarak Gerz'in ardına takıldılar.. Tecrübeli iz sürücü, cins bir av köpeği gibi, yerlerdeki izlere bakarak, deve dışkılarını koklayıp ufalayarak dikkatle ilerliyordu..

Sonunda, hiç beklenmedik bir yöne Sevr dağına döndü.. Ve.. Bir gün önce, orta boyda, orta ağırlıkta, orta yaşta iki kişinin yaya olarak bu dağa çıktıklarını söyledi..

OLAMAZ!.. SEVR DAĞINDA İNSAN BARINAMAZ! BU İZCİ BİZİ BOŞ YERE OYALIYOR!..

HAYIR! ALKAMA OĞLUNUN YANILDIĞI HİÇ GÖRÜLMEMİŞTİR.. HAYDİ!. ONU TAKİP EDELİM. DAĞA ÇIKIYORUZ!..

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Ebu Cehil ile Ümeyye oğlunun başı çektiği insan avcısı puta-perestler, kimi atlı, kimi develi, çoğu yaya, Hazreti MUHAMMED'le Ebu Bekir'in gizlendiği mağaraya doğru Savr dağını tırmanıyorlardı. İz süren Alkama oğlu, av köpeği gibi bakına bakına fakat kararlı, ilerliyordu --

Gelenlerin gittikçe yaklaşan seslerini duyan Hazreti Ebu Bekir'i büyük bir korku sarmıştı --

EY RESUL ALLAH! İZİMİZİ BULDULAR.. GELİYORLAR.. BENİ ÖLDÜRSELER BİR ÖNEMİ YOK.. ALLAH GÖSTERMESİN, SANA KIYARLARSA..

KORKMA EY EBUBEKİR! ALLAH BİZİMLE BERABERDİR!

İZLER BURADA SONA ERİYOR! Bu İKİ KİŞİ BURADA YA GÖĞE UÇMUŞLAR YA YER YARILIP İÇİNE GİRMİŞLER SANKİ..

Kureyşiler, Gerz'in bu hiç beklenmedik lafına çok sinirlendiler.. Sövdüler, bağırıp çağırdılar.. Fakat, yapacak başka şey de yoktu..

ŞURADA BİR MAĞARA AĞZI VAR. ORAYA SAKLANMIŞ OLMASINLAR? GELİN GİRİP BİR BAKALIM!

AKLINI MI KAÇIRDIN! GÖRMEZ MİSİN, GEÇİDİ ÖRÜMCEK BAĞLAMIŞ, BİR YABAN GÜVERCİNİNİN YUVASI OLDUĞU GİBİ DURUYOR! ŞU İNCE FİDANI KIRMADAN İÇERİ BİRİSİ GİREBİLİR Mİ?

ÜMEYYE BİN HALEF DOĞRU SÖYLER! BOŞ YERE YILANLI ÇIYANLI YERLERE GİR. MENİN GEREĞİ YOK! GİDELİM!

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Kureyşli katillerin iyice uzaklaştıklarını anlayınca Hz. Ebu Bekir, derin bir nefes aldı..

* Mağaradaki dost ..

Müşrikler, "MUHAMMED NEREDE İSE ALİ DE ORADADIR," diye düşündüklerinden, henüz 24 yaşlarını sürmekte olan gencin ardına gözcüler takmış, onu adım adım izletiyorlardı. Ali de bunu bildiği için çok istediği, durumunu pek merak ettiği halde peygamberinin yanına gidemiyordu ..

Nihayet, mağaraya geldiklerinin dördüncü günü sabaha doğru, Ebu Bekir'in eski azadlı kölesi Amir, bir desti taze sütle gelerek kendilerini Yestib'e götürecek klavuzun iki deveyle aşağıda beklediğini haber verdi. Biraz sonra üç develik, küçük fakat değeri çok büyük bir kervan sahile doğru yol alıyordu.. Günlerden pazartesiydi

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'in Yesrib'e doğru yola çıkmasından 3 gün sonra, yıldızla dolu bir gecede, omuzunda torbası, tek başına bir genç, yaya, kuzeye doğru hızlı adımlarla yürüyordu --

ALİ'ydi bu genç yolcu.. Ne atı, ne devesi vardı binecek.. Ne de Yesrib yolunu bilmişliği vardı. Amma, kimsede olmayan korkusuz bir yürek, çelik gibi bir azim vardı onda ...

Büyük şehirler dışında çöl, tehlikelerle doluydu.. Kum fırtınaları, dev hortumlar bir yana çölde kum gibi kaynayan vahşi bedeviler, soymak, yağma etmek ve öldürmek için av arıyorlardı..

Çöl haydudlarından kaçmak isteyenin; vahşi hayvanların, aslanların, çakalların eline düşmesi kaçınılmaz bir şeydi ...

Çölün en korkunç, en amansız tehlikesi kum tepeleri altındaki gizli göçüklerdi.. Yanlışlıkla buraya ayak basan, atıyla, devesiyle bir anda yok olurdu ..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Bir salı günü, öğle sonu Kuba denen küçük köyün nineleri-nden biri, çölden düşe kalka gelen, hurmalığın gölgesine ulaşmak için son gücünü harcayan birini gördü..

Yaşlı kadın, su kovala-rını bırakıp koştu. Gerçe ormuz vetip onu gölgeliğe sürükledi --

BURASI NERE, NİNE?

KUBA, EVLAD!

ALLAHIMIN RESULÜ BURADAN GEÇTİ Mİ? YESRİB'E GİDECEKTİ!

SEVGİLİ PEYGAMBE-RİMİZ BURADA -- SEN DE ONUN SABIR SIZLIKLA BEKLEDİĞİ ALİ'SİN, DEĞİL Mİ? ÇOK ŞÜKÜR, YA RAB!

Ali, kadının konuşmaları-nın sonunu duymadı, kendini derin bir uykuya salıverdi.. Kuba'lı nine onu güçlükle evine taşıdı. Yığdığı şiltele-rin üstüne uzattı ve Hz. MUHAMMED'e müjde vermeğe koştu..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Ali, derin uykuda iken küçük oğlan bebek kalbini durdurdu. Yumuşak sevgi dolu bir ses onu uyandırdı.

HOŞ GELDİN EY ALİ!..

YÂ RESUL ALLAH! HOŞ BULDUK! ŞÜKÜRLER OLSUN BENİ SANA KAVUŞTURAN YARADANIMA!.

SUAT YALAZ

Ali, peygamberine Mekke'de olup bitenleri anlattı.. Hazreti MUHAMMED de cevgili amcağlunu, uzun zahmetli ve hüzünlü göçü anlattı..

GÜN DOĞMADAN SAVR DAĞININ ETEĞİNDE BİZİ BEKLEYEN DEVELERE BİNİP YOLA ÇIKTIK.. BİZİ ARAYANLARI YANILTMAK İÇİN ÖNCE GÜNEYE, YEMEN YOLUNA GİRDİK. UCFAN'A VARINCA, ŞAP DENİZİ* NE DÖNDÜK. VE KIYIDAN KUZEYE YÖNELDİK. YEDİ GÜN SONRA BURAYA SALİMEN ULAŞTIK.. FAKAT SEN NASIL OLDU DA AYNI YOLU YAYA OLARAK DAHA KISA ZAMANDA ALDIN?!

ALLAHIM YARDIM ETTİ HERHALDE.. DURMADAN DİNLENMEDEN HEP YOL YÜRÜDÜM!.

* Kızıldeniz

NE ZAMAN YESRİB'E GİDİYORUZ? BİZİ BEKLEYEN DİN KARDEŞLERİMİZE NE ZAMAN SEVİNDİRECEK SİNİZ?..

YÂ ALİ!. KUBA, GÖRDÜĞÜN GİBİ BİR KÜÇÜK KÖYDÜR.. YESRİB ŞEHRİNİN KAPILARINDAN BİRİDİR.. HALKI HEP MÜSLÜMANDIR. ONLARIN HATIRI VE MUTLU DÖNEMİN BAŞLANGICI HATIRASINA BİR MESCİD YAPIP ÖYLE GİDECEBİZ!..

Ali, hemen kolları sıvayıp mescidin yapımında çalışmağa başladı..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

İslamiyet adına dikilen ilk taş; ilk yapı olan mescid kısa zamanda bitirildi. Hazreti MUHAMMED bile bu çalışmalara bizzat katılmış, taş taşımış, kerpiç dökmüştü.. Mescid bitince, içinde ve dışında toplanan müslümanlar birlikte sabah namazı kıldılar.. Günlerden cumaydı..

..Ve yola çıkıldı.. Hz. MUHAMMED'in hemen yanında, Yesrib'li akrabaları Neccaroğulları ve Hz. Ebu Bekir, Hz. Ali, Mekke'den daha önce göçmüş olan Hz. Ömer, Hz. Hamza ve Hz. Osman ile öbür göçmenler vardı.. Bu, bir avuç inançlı insanın çoğu yaya idi.. Atlılara, develilere ayak uydurmağa çalışarak, kılıçlarını sallayarak, kalkanlarına vurarak, sevgili peygamberlerine sadakat yemini ediyorlardı.. Yöreden gelen bir kabile başkanı, büyük insanın Yesrib'e sancak-ız girmesini doğru bulmamış sarığını bir mızrağa dolayarak öne geçip yürümüştü..

Hazreti MUHAMMED'in Yesrib'e girişi görülmemiş sevgi gösterilerine yol açmıştı. Onu karşılamak için halk yollara dökülmüş, damlara dolaşmış, tef çalıyor, şarkılar söylüyordu...

Hz. MUHAMMED'i karşılamaya; onu görmeye gelenler arasında Yesrib'in yerlisi olan yahudiler ve hristiyan araplar da vardı.

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

622 yılı yazında, Hz. MUHAMMED'in Yesrib'e gelmesiyle, bütün insanlık için yepyeni bir dönem başlıyordu.. Başlangıcı belki biraz katı, kırıcı ve üzücü, amma, sonucu aydınlık, ileriye açık mutlu bir dönem..

Hz. Ali, aslan yapılı, boylu poslu, güler yüzlü ve açık sözlü, dünya güzeli bir genç adamdı.. Alçak gönüllüydü.. Kimsede olmayan beden gücünü, yüreği ve bileği yeri gelmedikçe ortaya sermezdi.. Fakat, Medine'ye* gelişin ilk günlerinde onun okur-yazar İslam büyüklerinden biri olması.. çok işe yaramıştı..

* Yesrib'in yeni adı..

Hz. Ali, İSLAM DEVLETİnin ilk kuruluş günlerinde Hz. MUHAMMED'in gene en yakını, yazarı sağ eli olmuştu. Ali böylece, kendisini 3 yaşındanberi yetiştirene emeklerinin boşa gitmediğini kanıtlamış oluyordu..

Hz. MUHAMMED'in Medine'de ilk işi göçmen ve yerli müslümanları kardeşliğe çağırmak olmuş daha sonra da Ali'yi bağrına basarak, kendisine kardeş olarak onu seçtiğini herkese açıklamıştı...

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. ALİ, peygamberinin ağzından ilk ANAYASA'yı kaleme almıştı. 52 sayfalık bu anayasa ALLAH katında ve kanun karşısında herkesin kayıtsız şartsız **eşit** olduğunu belirtiyordu.

Medine'nin yerlisi yahudi toplumu ile de bir DOSTLUK ANLAŞMASI imzalanmıştı..

İSLAM, HRİSTİYAN, YAHUDİ, HEPİMİZ TEK BİR TOPLUMUZ. HERKES KENDİ DİN VE İNANCINDA HÜRDÜR.. KİMSE KİMSEYE KARIŞMAYACAK, İNANÇ VE DİN AYRILIĞI MEDİNE HALKI ARASINDA DÜŞMANLIĞA NEDEN OLMAYACAKTIR!.

Bu küçük, yeni doğmuş İSLAM DEVLETİ'ni, şehrini, otlaklarını ve sürülerini koruyacak, Medine yörelerinde kol gezecek birlikler gerekliydi şimdi.

Hemen gönüllüler arasından ilk seçmeler yapıldı ve Hz. HAMZA, çöllerin kralı, aslan avcısı ve peygamberin öz amcası tarafından eğitime başlandı.. Gençlerin en başarılısı Ali'ydi.. Hamza ona **ALLAHIN ASLANI** adını koymuştu..

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Medine'li yahudiler aslında Arap soyundan gelmeyeler.. Kuraýza ve Nazir oğulları bu yahudilerin en büyük iki kabilesiydi.. Hazreti MUHAMMED'in Medine'ye gelişiyle kendini bulan müslüman Arapları artık eskisi gibi istismar edemez olmuşlardı.. İslamiyet'in gittikçe güçlenmesi bunları çok tedirgin etmişti..

Yıllar boyunca kendilerine hayranlıkla bağlı olan cahil Arapların birden, ayrı ve kararlı bir yol tutturmaları hiç işlerine gelmemişti.. Bu gidişin ilerde çıkarlarına çok engel olacağını tahmin ederek, müslümanlar arasına fitne, fesad, ikilik sokmaya başlamışlardı..

SİZ YESRİB'İN GERÇEK SAHİBİSİNİZ! MEKKE'DEN KOVULANLAR GELİP MALINIZA ORTAK OLDULAR, ŞEHRİNİZE SAHİP ÇIKTILAR.. BU OLACAK ŞEY Mİ?!

Bu arada Mekke'de, Kureyşlileri kışkırtmayı da ihmal etmiyorlardı..

BÖYLECE MUHAMMED ŞAM YOLUNU ELE GEÇİRDİ.. KERVANLARINIZA HAYAT YOK ARTIK! GİTTİKÇE GÜÇLENİYORLAR.. MUHAMMED MEKKE'YE DÖNMEYE HAZIRLANIYOR. GELİRSE 12 YILLIK EZİYETİ YANINIZA BIRAKIR MI SANIYORSUNUZ!..

Yahudilerin ektikleri fesad tohumları kısa zamanda yeşerivermişti.. Ensar'dan Ubaya oğlu Abdullah bir gün Hz. Ali'yi yalnız çalışırken bulmuş onu doldurmağa çalışıyordu..

EY ABDULLAH BİN UBAYA, DİLİNİN ALTINDA BİRŞEYLER GİZLERSİN.. AÇIK KONUŞ!..

SEN, KOCA MEKKE'NİN ESKİ BAŞKANI EBU TALİB OĞLU ALİ'SİN! PEYGAMBERİNİN KURTULUŞU İÇİN CANINI TEHLİKEYE ATMIŞ YİĞİTSİN.. HEM BOYLU HEM AKILLISIN.. SANA DÖRT DUVAR ARASINDA KATIPLIK YARAŞIR MI EY ALİ?!

* Ensar, Medine'li müslüman.

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hz. Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

SOYCA VE AKILCA SEN BÜTÜN SAHABENİN * ÖNÜNDE GELİRSİN.. OYSA Hz. MUHAMMED, BAŞKALARINA, SANCAK VE RÜTBE VERİP KABİLE BAŞKANLARINA ELÇİ OLARAK GÖNDERİYOR.. SENİN ONLARDAN NE EKSİBİN VAR Kİ!.

* Sahabe, Hz. MUHAMMED'in yakın arkadaşlarına verilen ad.

Hz. ALİ, Hazreç kabilesi başkanının, Hz. MUHAMMED'i çekemediğini zaten biliyordu. Acı acı gülümsedi --

EY ABDULLAH! ÖNCE ŞUNU İYİ BİL Kİ, İSLAM'A HİZMETİN HER ŞEKLİ, ALLAH GÖZÜNDE DEĞERLİ VE GEÇERLİDİR. BEN DE ASLA ŞAN, ŞÖHRET VE UNVAN PEŞİNDE DEĞİLİM.. AYRICA, Hz. MUHAMMED'İN YANINDA BULUNMAK ŞEREFLERİN EN BÜYÜĞÜDÜR!

...

SIK SIK MEKKE'YE GİDİP GELİŞİNDEN SANA BU YOLU KİMLERİN GÖSTERDİĞİNİ ÇOK İYİ ANLIYORUM. SANA ÖĞÜDÜM, AKLINI BAŞINA AL, BÖLÜCÜLÜĞÜ BIRAK!

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Medine'de yeni ve sıhhatli bir küçük devletin kurulması, Mekke'deki Kureyşlileri iyice korkutmuştu.. Medine dolaylarındaki başıboş çöl kabileleriyle anlaşıp onları müslümanların huzurlarını bozmakla görevlendirmeye başladılar..

Gene böyle, sürülerin çalınıp, çobanların öldürüldüğü, ekinlerin yakıldığı günlerden birinde Hz. MUHAMMED, Hz. Ali'yi yanına çağırttı ..

EY ALİ, AMCAM OĞLU.. DÜNYA VE AHRET KARDEŞİM !.. CİHAD* İÇİN YÜCE TANRIDAN İZİN ÇIKTI.. BİZE VURANA BİZİM DE VURMAMIZ GEREKTİĞİ BİLDİRİLDİ.. YARIN EL-UŞEYRE BÖLGESİNE YÜRÜYECEBİZ!..

* Savaş..

EL-UŞEYRE BEDEVİLERİNİ, DOĞRU YOLA DAVET İÇİN YARIN ERKENDEN YOLA ÇIKACAĞIZ. BANA DİRİ VE ÇEVİK BİR ORDU HAZIRLA !.. BEN DE GELECEĞİM VE SANCAĞI SEN TAŞIYACAKSIN!.

Ertesi gün, şafakla birlikte küçük bir ordu Medine'den EL-UŞEYRE dağlarına doğru uzaklaşıyordu.

En önde giden Hz. Ali'nin elinde İSLAM'ın beyaz sancağı dalgalanıyordu..

İSLAM FEDAİLERİ — ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'in başında bulunduğu, atlara ve develere binmiş savaşçıların Medine'den çıkışları pek gösterişli olmuştu..

Hz. MUHAMMED, bunun böyle olmasını özellikle istemişti. Yahudi ve hristiyanlara, Mekke yanlısı kimselere bir gözdağı vermenin gerekli olduğuna inanıyordu...

EL-UŞEVRE denen haydut yatağı dağlık bölgeye geldiklerinde kimselere rastlamayınca, Hazreti MUHAMMED, küçük ordusunu durdurdu.. Hz. Ali'yi ileriye öncü gönderdi...

Hz. Ali, keşfe çıkarken en yakın dostu Yasir oğlu Ammar'ı da yanına almıştı..

KENDİNE ÇÖL KARTALI DİYE AD KOYAN ŞU NAMLI HAYDUDU DİZE GETİRİRSEK ÖTEKİ KABİLELERE KARŞI İŞİMİZ KOLAYLAŞIR.

AMA ÇÖL KARTALI DENEN BU HAYDUDU NASIL BULACAĞIZ, EY AMMAR?!

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SÜAT YALAZ

Atların kişnemesiyle başlarını çevirince ...

EY ALİ! ARADIĞIMIZ EL UŞEYRE'Lİ HAYDUD-LAR ŞUNLAR OLMASIN BAKIN? SİNSİCE BİZİ ARKADAN KUŞATMIŞLAR!

ELİNDE IŞILAYAN KILICINA KARANLIK BAKIŞLI GÖZLERİNE VE NURSUZ SURATINA BAKILIRSA EN ÖNDEKİ KIR ATLI DA REİSLERİ OLSA GEREK! HELE BİR SORALIM!..

KİMSİN EY ATLI? DOST İSEN SELAM VER, BERİ GEL, TANIŞALIM!. YOK, DÜŞMAN İSEN, ADINI VER, KARŞIMA GEÇ DÖBÜŞELİM!..

BANA ADIYLA SANIYLA ÇÖL KARTALI DERLER! EL UŞEYRE DAĞLARININ KRALIYIM! ŞİMDİ SİZ SÖYLEYİN, BİLELİM! KİMSİNİZ? BENİM YURDUMDA İZİNSİZ NE DİYE DOLAŞIRSINIZ?..

BEN; EBU TALİB OĞLU ALİ'YİM! ARKADAŞIM; AMMAR BİN YASİR! ALLAH YOLUNDA HAK İÇİN, İNSANLIK İÇİN, KILIÇ KUŞANMIŞ İKİ YİĞİDİZ! MEDİNE HALKININ SÜRÜLERİNİ ÇALAN, ÇOBANLARINI ÖLDÜREN HIRSIZ VE KA'TİLLERİ ARARIZ!

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. Ali konuşurken Çöl kartalı adındaki haydud, kaba kaba gülüyordu. Hazreti Ali, o pek ünlü soğukkanlılığı ile, tane tane söyleyerek lafını bitirdi..

KAATİL VE HIRSIZLARIN KİM OLDUKLARINI EĞER BİLİYORSANIZ, BİZE YARDIMCI OLUN.. ONLARI BULALIM, CEZALARINI VERELİM.. BAŞKA KÖTÜLÜKLERİN DE BÖYLECE ÖNÜNE GEÇELİM.. YOK, BİLİP DE YERLERİNİ SÖYLEMEZSENİZ SİZİ DE ONLARDAN SAYARIZ !..

HAH HAH HAH!

YA ONLARIN TA KENDİSİYSEK NE YAPARSIN ?.. YOKSA ÇÖLLER KARTALI'NI TEHDİD Mİ EDİYORSUN ?!! DELİKANLI, BELLİ Kİ BENİM KİM OLDUĞUMU SANA KİMSE ÖĞRETMEMİŞ! HAH HAH HAH !..

ONLARDAN BİRİYSEN EĞER ORTAYA ÇIK ! BUNU AÇIKÇA SÖYLE ÇÖL KARTALI ! NELER OLACAĞINI O ZAMAN GÖRÜRSÜN !..

EY EBU TALİB OĞLU ALİ ! BENİM KARŞIMA ÇIKABİLMEK İÇİN DAHA ÇOK GENÇSİN ! AL, SİZE İKİ YİĞİD GÖNDERİYORUM.. ONLARIN KILINÇLARINDAN KURTULMAYA BAKIN ÖNCE !. HAYDİ GÖSTERİN KENDİNİZİ !..

SUAT YALAZ 77.

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

EL- Üşeyreli haydudlar, Hz. Ali ve Ammar'ın kalkan kuşanmalarına bile fırsat vermede saldırınca iki arkadaş ancak kılıçlarını çekebildiler--

ALLAH-Ü EKBER!

ÖNDE GELEN DORU ATLIYI BANA BIRAK, AMMAR! HAYDİ, ALLAH YARDIM ETSİN!..

ÇÖL kartalının adamı, yalın kılıç, Hz. Ali'nin üstüne geliyordu- Ali de atını ona doğru topukladı. Yanından geçerken, uzun kılıcını öyle bir savurdu ki ...

Ammar'ın durumunu görmek, zorda ise yardıma koşmak için atını çevirdi-- Fakat---

ZAHMET ETME EY ALİ!.. ÇOKTAN CEHENNEMİ BOYLADI!..

GAZAN MÜBAREK OLSUN EY AMMAR!

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hazreti ALi, tepeden hışımla inen Çöl haydudunu düzlükte karşıladı.. Allahın Aslanı, can almak, hatta kan dökmek istemiyordu.. Çöl Kartalının kılıcını kalkanıyla karşıladı, ve ardından yaman bir vuruş yaptı..

©. SUAT YALAZ 77.

Çöl kartalı'nın çift katlı kalkanı ortadan ikiye ayrılmış, sol omuzu parçalanmıştı.. İkinci çatışmadan önce Hazreti Ali seslendi..

EY DİNSİZ, İMANSIZ! TÖVBE ET, İMANA GEL.. CANINI BAĞIŞLAYIM!..

DUYDUĞUMDAN DAHA YAMAN ÇIKTIN EY ALİ !.. KAFANI KESİP KUREYŞ ULULARINA GÖTÜRECEĞİM. ONA AĞIRLIĞINCA ALTIN VERECEKLER, BUNA EMİNİM ! ONLARIN, KAFASINI İSTEDİĞİ MÜSLÜMAN BÜYÜKLERİNDEN BİRİ OLDUĞUNA ŞÜPHEM KALMADI !

Yeniden çatıştılar. Hazreti Ali bu kez öyle bir öfkeyle vurdu ki, Çöl kartalı deren azılı haydut atıyla birlikte yere yuvarlandı —

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hamza Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Çöl Kartalı denen El-Useyre haydudu ağır, zırhlı bir gömlek giymişti.. Düştüğü yerden toparlanmağa çalışırken, toz bulutu içinden Hazreti Ali'nin bir savaş meleği gibi üstüne yürüdüğünü gördü.. Genç hasmında en ufak bir yorgunluk belirtisi yoktu..

DÜŞMÜŞKEN NEDEN İŞİMİ BİTİRMEDİN EY EBU TALİBİN OĞLU? KORKTUN MU YOKSA ?..

KAFAMI KESİP NEDEN KUREYŞ ULU-LARINA GÖTÜRMEK İSTEDİĞİNİ İYİCE ÖĞRENMEK İSTEDİM! AÇIKLA BAKALIM!..

HAH HAH HA!. SÖYLİYEYİM .. EBU CEHİL MEDİNE'DEKİ MÜSLÜMANLARA VERE-CEĞİM ZARAR ZİYAN KARŞILIĞINDA BANA DEĞERLİ HEDİYELER VADETTİ.. VE ONA GÖTÜRECEĞİM BAZI ÖNEMLİ KİŞİLERİN KELLELERİ İÇİN BAŞ AĞIR-LIĞINCA ALTIN VERECEĞİNİ SÖYLEDİ..

Çöl Kartalı, ansızın saldırı-verdi --

..VE BEN, EN BÜYÜK ÖDÜ-LÜ ALACAĞIM! HAH HAH HA!..

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

El-uşeyre haydudu ansızın vurunca genç rakibini gafil avlayacağını sanmıştı. Hazret-i Ali, bu kez kılıcını öyle bir hızla salladı ki, seyredenler, Çöl kartalının kesik başının dört adım öteye düştüğünü ancak görebildiler..

VHAAM

Hazreti Ali, şaşkınlıktan donakalmış öteki haydudlara döndü..

BENİ İYİ DİNLEYİN! HEPİNİZ BİRER KAATİL VE HIRSIZSINIZ! ÖLÜMÜ HAKETTİNİZ! GELİN, MÜSLÜMAN OLUN, ALLAHIN BİRLİĞİNE İNANIN, HAZRETİ MUHAMMED'İN SÖZLERİNE UYUN! SİZİ BAĞIŞLAR, ARAMIZA KABUL EDERİZ! YOKSA.. REİSİNİZİN SONU SİZE BİR İBRET OLSUN!..

Fakat..

EY EBU TALİB OĞLU!. GEÇ KALDIN! BİZİ PARLAK SÖZLERLE KANDIRAMAZSIN! KUREYŞİN ALTINLARINI HİÇBİRŞEYE DEĞİŞMEYİZ! BİZE DE ARTIK HİÇBİR ZARARIN OLAMAZ!.. ÇÜNKÜ, BAK!.. EL-UŞEYRE'NİN BÜTÜN YİĞİTLERİ İMDADIMIZA YETİŞTİ!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

YÂ ALİ! BU KEZ İŞİMİZ ZOR! ALTMIŞA YAKIN ATLI DEVELİ ÜSTÜMÜZE GELİYOR!..

Hazreti Ali, bir sıçrayışta atına bindi, uzun mintanını çıkardı, kalkanını yeniden kuşandı, gelenleri öyle bir süzdü--

GÖNLÜNÜ FERAH TUT, EY AMMAR! ALLAH BÜYÜKTÜR VE BİZİMLEDİR! HAKKINI HELÂL ET, ŞU YENİ GELENLERE ATILMAK ÜZERE HAZIR OL!..

VARSA EĞER HAKKIM HELÂL OLSUN; KILICIN KÂFİRE KESKİN OLSUN, EY ALİ!. HAZIRIM!..

Tepedeki 8-10 haydud, gelenlerden cesaret bulunca, sevinç çığlıkları atarak düzdeki iki yiğide saldırdılar..

LU LU LU LU LU LU LU LU

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

El-Useyre haydudları dört bir yandan kudurmuş gibi saldırıyorlardı..

VURUN! KISMET AYAĞIMIZA GELDİ!..

YÂ ALLAH!..

Ammar, mızrağını en önde gelen haydudun döşüne uzaktan savurdu – keskin süngü tam yerini bulmuştu..

AĞH!

Hazreti Ali'nin önüne ilk çıkan, ne olduğunu anlayamadan, koltuk altından ikiye biçilivermişti..

AAAH!

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hazreti ALi ve Ammar, ile El-Uşeyre haydudları arasında korkunç bir kavga başlamıştı. İki islam yiğidi, ortada döne döne aslanlar gibi dövüşüyorlardı.. Hazreti ALi sık sık Ammarın yardımına koşuyordu.

Fakat, haydudlar çokluktular.. Bir ara öyle saldırdılar ki, ALi ile Ammar gözükmez oldular..

Tam o sırada..

HEEEY!... KAÇIN!.. MUHAMMEDİLER GELİYOR!.. KAÇIN!..

Önde, Hazreti MUHAMMED "resulü ekrem, in beyaz bayrağı, islâm ordusu kum tepeleri üstünde belirmiş, hızır gibi yetişmişti..

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'in seriyye * ordusunu gören El-Useyre haydudları kaçmak istediler, ama başaramadılar. İslam fedaileri, bu dinsiz, imansız insanlık düşmanlarının hepsini acımaksızın kılıçtan geçirdiler. Böylece, hem masum insanların intikamı alınmış, hem de Mekke'deki müşriklere** ilk ders verilmiş oluyordu..

** Müşrik. Tek tanrıya inanmayan, Allah'a eş tanrılar ileri süren, puta tapıcılara verilen ad..

Küçük İslâm ordusu dönüş yolu üstünde bir vahada durdu. Yaralılara bakıldı. Namaz kılınıp Allaha şükredildi..

* Hz. MUHAMMED, komşu kabileleri, dostluğa kardeşçe yaşamaya ve İslam'a davet için, -bazahallerde de düşmanca davrananlara haddini bildirmek için- küçük seferler düzenlerdi. Bu çıkışlara " seriyye " denmiştir..

Çöl sıcağı iyice bastırmıştı. Bir hurmalığın gölgesine çekilen Hazreti Ali, sanki günün kahramanı o değilmiş gibi, sakin ve saf başını bir tümseğe koyup derin bir uykuya dalmıştı. Allahın Aslanı çok yorulmuştu... Nice uyuduğu bilinmez, bir ara, derin uykusunda peygamberinin sıcak, sevgi dolu sesini duydu..

EY EBU TURAB!* KALK, GİDİYORUZ! EBU TURAB.. EY EBU TURAB!..

* Toprağın babası..

İSLAM FEDAİLERİ { ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hazreti MUHAMMED'in üçüncü gaslenişinde, Hazreti Ali uyandı. Hemen toparlandı. Önce bir şaşırdı.. Sevgili peygamberinin kendisine neden "Toprağın babası" diye takıldığını anlayamamıştı..

Ayağa kalkınca, uzun mintanının, uyku sırasında toza, toprağa bulanmış olduğunu gördü. O zaman Allah'ın Elçisinin kendisine neden "EY EBU TURAB!" diye seslendiğini anladı. Hep birlikte gülüştüler..

"EBU TURAB!" Toprağın babası!.. Hazreti Ali, Medine'ye dönüş yolunda hep bu unvanı düşündü.. Ne kadar güzel, büyük ve anlam doluydu.. Ebu Turab adını, genç kahraman çok sevmişti. Arkadaşlarının kendisine böyle seslenmelerinden büyük gurur duyuyordu. Sevgili peygamberi, Hazreti Ali'ye en güzel zafer armağanını vermişti...

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen – SUAT YALAZ

Hz. Ali'nin EL-UŞEYRE gazası MEKKE'DE BÜYÜK HEYECAN UYANDIRMIŞTI.. BAŞTA EBU CEHİL, EBU SÜFYAN VE EBU LEHEB, KUREYŞ İLERİGELENLERİ HEMEN KÂBE AVLUSUNDA BULUŞUP DURUMU TARTIŞTILAR..

EBU SÜFYAN'IN GENÇ KARISI HİND DE, GÜZELLİĞİNİ VE ZEKASINI KULLANARAK KOCASINA BASKI YAPIYORDU..

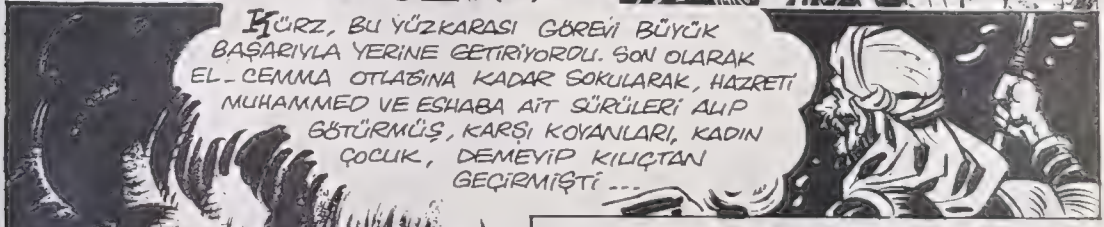
BU GİDİŞLE MUHAMMED KÜÇÜK BİR DEVLET KURACAK! BUNA SEYİRCİ Mİ KALACAKSIN?!

BOŞ OTURDUĞUMUZU MU SANIRSIN, EY SEVGİLİ KADINIM!..

FİHR OĞULLARINDAN CABİR OĞLU KÜRZ YAMAN SAVAŞÇIDIR.. ONA BAZI GÖREVLER VERDİK.. MUHAMMED'İN GÜCÜNÜN NE OLUP NE OLMADIĞINI O BİZE BELLİ EDECEK!

Hazreti Âlî

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ



Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. MUHAMMED'İN BAŞKANLIĞINDA, KÜRZ DENEN HAYDUDU ARAMAĞA ÇIKAN 200 KİŞİLİK SERİYYE ORDUSU, NE YAZIK Kİ HİÇBİR İZ BULAMAMIŞTI..

Hz. MUHAMMED, YOLUNA ÇIKAN BEDEVİ KABİLELERİYLE GÖRÜŞTÜ, DOSTLUK, SALDIRMAZLIK VE KARŞILIKLI YARDIMLAŞMA ANLAŞMALARI YAPIP MEDİNE'YE DÖNDÜ..

Hz. MUHAMMED, MEDİNE'DE HUZUR İÇİNDE YAŞAYABİLMENİN İYİ BİR SAVUNMAYA BAĞLI OLDUĞUNU BİLİYORDU. ONUN İÇİN, HEM YÖREYİ TANIMAK VE BİR SAVAŞ HALİNDE SAVUNMA ÇARELERİNİ DÜŞÜNMEK, HEM DE KUREYŞ KERVANLARININ ŞAM'A GİDİŞ GELİŞ YOLLARINI GÖZALTINA ALMAK İÇİN, Hz. ALİ İLE BİRLİKTE SIK SIK SEFERE ÇIKARDI.

Hz. ALİ, GERÇEK BİR KUMANDAN OLARAK, MEDİNE'NİN SAVUNMASI İÇİN GEREKLİ NOTLARI ALIYOR, ZAMAN ZAMAN BÖLGENİN HARİTASINI BİLE ÇİZİYORDU.. FAKAT; AKLI HEP KÜRZ DENEN HAYDUDLA MEŞGULDÜ. ONUN EL-CEMMA BASKININI UNUTAMIYORDU..

623 YILI EYLÜL AYININ BİR CUMA GÜNÜ ŞAM-MEKKE YOLUNU DENETLEMEK İÇİN SEFERE ÇIKAN ORDUNUN BİR KONAKLAMA ANINDA ERKAM OĞLU HAZRETİ ALİ'NİN ÇADIRINA TELAŞLA GİRDİ..

MÜJDELER OLSUN EY HAZRETİ ALİ !.. KÜRZ BİN CABİR'İN İZİ BULUNDU !.. BU SABAH 100 ATLI İLE BUAT YÖNÜNE GEÇMİŞ !..

İŞTE BUNA ÇOK SEVİNDİM EY İBNİ ERKAM !.. TEZ HAZIRLAN !...

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hz. ALİ, DURUMU HEMEN HAZRETİ MUHAMMED'E İLETTİ VE KÜRZ BİN CABİR'İN ARDINA DÜŞMEK İÇİN İZİN İSTEDİ.. İZİN ÇIKINCA DA YANINA EBU CAFER'İ, ABDULLAH'I, İBNİ ERKAM'I VE HÜSEYİN'İ ALARAK 35 ATLI İLE ÜNLÜ HAYDUDUN İZİNE DÜŞTÜ --

EBU CAFER HZ. ALİ'NİN ADINA TEPELERE DOĞRU BAĞIRDI..

EY KÜRZ BİN CABİR!.. EĞER ER KİŞİYSEN ÇIK ORTAYA!.. ALLAHIN ASLANI HAZRETİ ALİ'NİN ELİNDEN KURTULAMAZSIN ARTIK !..

BUAT, DAĞLIK BİR BÖLGEYDİ.. SAYISIZ MAĞARALAR TAM BİR HAYDUD YATAĞIYDI.. Hz. ALİ, 25 ATLISINI UZAKTA BIRAKIP 10 KİŞİYLE MAĞARALARA SOKULDU..

ÜÇÜNCÜ SESLENİŞTE MAĞARALARDAN BİRİNİN AĞZINDA İKİ KİŞİ BELİRDİ..

BUNLARDAN HANGİSİ HAZRETİ ALİ, EY KÜRZ !?!

İLERDE KAYA ÜSTÜNDE DURAN ATLI! ONU TANIMAK İÇİN GİZLİCE MEDİNE'YE GİRMİŞTİM.

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Kürz Bin Cabir, Hazreti Ali'nin 10 atlıyla üstüne gelmek gibi büyük bir hata işlemesini en ağır biçimde cezalandırmak istiyordu. Adamlarını çağırdı.

ATIMI GETİRİN! SİLAHLARIMI VERİN! BÜTÜN YİĞİTLERİME DE HAZIR OLMALARINI SÖYLEYİN! BÜYÜK KAVGA OLACAK!.

BEN ALİ'Yİ OYALARKEN SİZ HEPBİRDEN ÜLLİNİP TÜMÜNÜ KILIÇTAN GEÇİRECEKSİNİZ! KİMSE SAĞ KALMA-YACAK!

Ünlü haydud, atına bindi tepeden aşağı sürdü.. kalkanını kuşanmış, nice canlara kıyan gürzünü eline almıştı..

BELKİ AZLIĞIZ AMMA, ALLAH'A İNANCIMIZ VAR! MÜSLÜMANIZ EL-HAMDÜLİLLAH! DÜNYAYA BEDE-LİZ!..

EY ALİ! SENİ BANA KİM SALDIYSA ÖLÜME SALMIŞ.. SEKSEN YİĞİDİZ SENİN 10 KEÇİ ÇOBANINA KARŞILIK! HAH HAAA!..

SUAT YALAZ

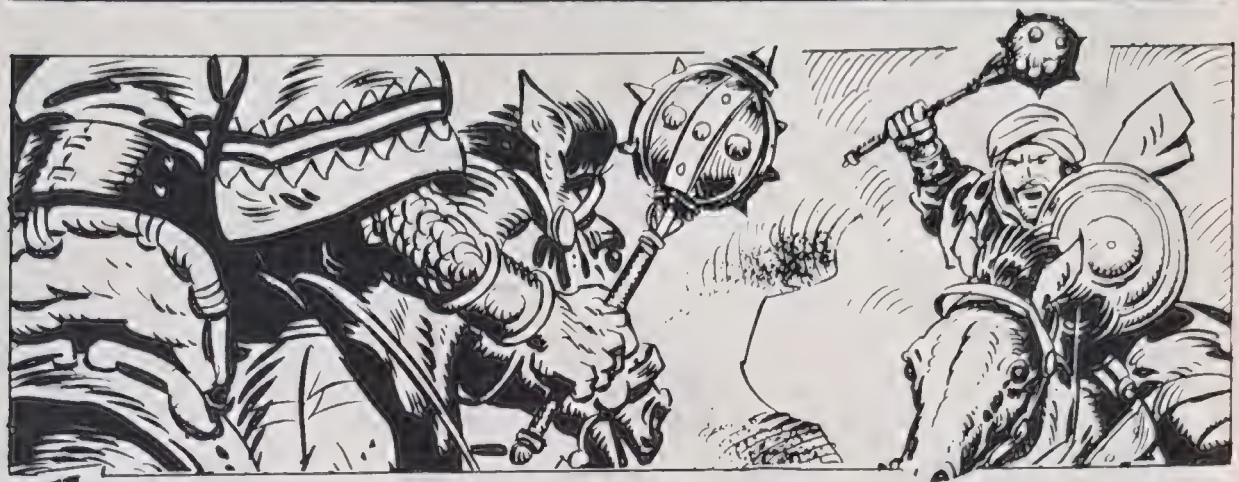
Hazreti Ali de, hasmına uymak için 9 okkalık gürzünü çekmişti.. İslâm fedaileri arkalarını bir yamaca verip savaş düzenine girdiler... Hazreti Ali Kürz'ü orta yerde karşılamak üzere atını topukladı —

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ



Kürz Bin Cabir, atını sürdü.. Ünü şimdiden Arap çöllerini sarmış ALLAH'ın ASLANI'na karşı kolay bir zafer kazanacağına öylesine emindi ki, sevincinden nâralar atıyordu.. Hazreti Ali de yeri gögü inleten bir nâra atarak gürzünü kaldırdı. İki ünlü kavgacı, dağdan kopmuş kocaman iki kaya parçası gibi, yerleri sarsarak, birbiri üstüne son hızla geliyordu ——

Biri "iyi" nin, öbürü "kötü" nün eri iki savaşçı kapıştıkları an, korkunç bir çatırtı duyuldu.. Kürz'ün atı ard ayakları üstüne çöktü.. Hazreti Ali, topuzunu öyle bir öfkeyle indirmişti ki, insan azmanı Kürz, atıyla birlikte yere yıkılmıştı..

Kürz'ün, bir topuzda yerle bir olduğunu gören adamları donup kaldılar. Gözlerine inanamadılar. Fakat sayıca çok üstün olmalarına güvenerek silahlarını çekip reislerinin yardımına koştular..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SÜAT YALAZ

ÜNLÜ haydud yediği darbenin şiddetinden yere yuvarlanmıştı, atı kaçmış, kalkanı uzaklara düşmüştü.. Hazreti ALi, atını ona sürdü. İstese bir vuruşta kafasını ezebilirdi.. Fakat sevgili peygamberinin öğüdünü hatırladı, hemen ve Allahın bu talihsiz ve cahil kuluna son bir iyilik yapmayı denedi, onu müslüman olmaya davet etti..

KÜRZ BIN CABIR! ASLINDA BAĞIŞLANACAK ADAM DEĞİLSİN! AMMA, İSLÂM'A SIĞINIRSAN, ALLAH'A VE ONUN ELÇİSİ MUHAMMED'E İNANIRSAN, CANINI BAĞIŞLARIM! ADAMLARINI BERİ ÇAĞIR, HEP BİRLİKTE İMANA GELİN, TÖVBE EDİN!..

HEEY, BANA BİR AT VERİN! KALKAN VERİN!.. MEKKE SOKAKLARINI BU MUHAMMEDÎLERİN KESİK BAŞLARIYLA DONATMAZSAM BEN DE CABİR OĞLU KÜRZ DEĞİLİM!

FAKAT; Kürz, bu insanca çağrıyı anlamaktan çok uzaktı..

BEHEY ÇOCUK! KENDİNE GEL!.. BENİ YERE YIKAN SENİN GERÇEK GÜCÜN OLAMAZ! BİR RASLANTI VURUŞLA DİZE GELECEK KİMSE MİYİM! YİĞİTSEN BEKLE!

HAZRETİ ALi, son vuruşu yapmadan Kürz'ün koluna bir kalkan geçirmesini bekledi..

GÜNAH BENDEN GİTTİ EY GAFİL! CENNETİ DEĞİL CEHENNEMİ SEÇTİN!..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Hazreti ALi, bu ara arkadaşlarından yana döndü ve onların hiç te iyi bir durumda olmadıklarını gördü.. Kürz'ün işini hemen bitirip onların yardımına koşması gerekiyordu..

Zaten canavar ruhlu haydut bir ölünün kalkanını koluna geçirmişti..

DAVRAN EY KÜRZ! SONUN GELDİ !..

Hazreti ALi, dokuz okkalık topuzunu öyle bir indirdi ki Kürz'ün koca kafası, iki omuzu arasına gömülüp kayboldu..

Kürz' cezasını bulmuştu.. Başsız gövdesi yerde debelenirken, Hazreti ALi atını kavganın tam ortasına sürdü..

GELDİM YA EBU CAFER, HÜSEYİN !.. ERKAM OĞLU !..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Kürz Bin Cabir'in adamlarıyla Hazreti Ali'nın bir avuç yiğidi arasında dengesiz, ölçüsüz, fakat ölümüne kavga iyice kızışmıştı.. İslâm yiğitleri korkusuz, aslanlar gibi çarpışıyor, her vuruşta bir kâfiri cehenneme yolluyorlardı --

Ansızın bir ok ıslıkladı, kafirlerden en azılısı acı bir çığlık atarak atından yere yıkıldı --

ALLAHÛ EKBER

ALLAHÛ EKBER!..

Hazreti Ali'nin uzakta beklettiği 25 yiğit, ALLAH'ın adını anarak bir fırtına gibi ortaya çıkmıştı. Bir anda Kürz'ün 80 adamını kuşatıverdiler. Hazreti Ali'nin gür sesi yeniden duyuldu..

EYVAH, BASKINA UĞRADIK! TUZAĞA DÜŞTÜK!..

VURUN ASLANLARIM!.. ALLAH VE MUHAMMED AŞKI İÇİN!..

SUAT YALAZ '78

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

Amansız, acımasız, korkunç bir kavga oldu. 35 İslam fedaisi, 80'i aşkın, inanç ve ahlak yoksulu kafirin hepsini kılıçtan geçirdi. Sona kalan 3 haydud "aman" dileyip canını kurtardı..

Böylece Kureyş ileri gelenlerinin, Kurz Bin Cabir üstüne kurdukları katanlık, kötü niyetli emeller EL-Cemma'nın kanlı tozu toprağı içinde yok olup gitmişti..

EL-Cemma gazasında bir tek müslüman şehidol muş, kalanlar sadece hafif yaralar almışlardı. Ebu Cafer'ın yarasını Hz. ALi, kendi eliyle, sardı..

Hz. ALi, yaralıların bakımını yaptırdı. Şehidi gömdürdü.. kafirlerin cesetlerini kumla örtmelerini buyurdu.. "Aman" dileyip sağ kalan haydudları sorguya çekti.. Ve onlardan aldığı bilgiyle Buat yöresinde geniş bir arama kovalama yaptı.. İki gün sonra, ana kuvvetlerle buluştuklarında, Hz. MUHAMMED, bu büyük başarıdan son derece memnun olmuştu.. "Kardeşim" diye andığı yiğitler yiğidi Allahın Aslanı'nı bağrına bastı, öpdü, dualadı.. Hep birlikte namaz kılındı, İslam'ın başarısı için yüce Tanrıya gönülden yakarıldı ve teşekkür edildi..

Genç İslam Devleti, ALLAH'a inancı ve elçisi MUHAMMED'e güvenci sayesinde, büyük gücünü, Mekke'deki puta tapıcı eski "cahiliye dönemi" artıklarına en belirgin biçimde göstermişti.. Yol üstüne düşen kabilelere birer dostça "uyarı" ziyaretleri yaparak Medine'ye dönüldü..

İSLAM FEDAİLERİ

ALLAH'IN ARSLANI

Hazreti Ali

yazan ve resimleyen — SUAT YALAZ

El-Cemma gazası hemen bütün arap çöllerinde duyulmuştu..Hazreti Ali'nin, 35 yiğitle 80 azılı kâfiri nasıl ortadan kaldırdığını öğrenen vahşi kabile başkanları, bölük bölük Medine'ye gelerek, "dost" olduklarını bildirmeğe başladılar...

Hz. Ali, yerden göğe haklıydı.. Kureyş'in ünlü kâfirleri El-Cemma yenilgisini tartışmak için hemen KABE avlusunda toplanmışlardı...

Hediye yüklü develerle gelen kabile sözcüleri, islam'ı tanımış olarak yurdlarına dönerlerken mutlulukları yüzlerinden okunuyordu..

BU YOKSULLARA BAKARAK DÜŞ GÖRME, AMMAR! MEKKE ULULARI PUTLARA TAPIP KÂFİR KALDIKLARI SÜRECE, MÜSLÜMANLARA RAHAT YÜZÜ YOKTUR, BİLESİN!..

EY ALLAH'IN ASLANI ALİ!. TÜM YESRİB HALKI DOSTUMUZ OLDU. ARTIK MEDİNE-İ MÜNEVVEREMİZ HUZURA KAVUŞTU SAYILIR!..

Başta Mekke Başkanı Utbe Bin Rabia olmak üzere zengin ve saygın Ebu-Süfyan, İslam'ın başdüşmanı Ebu Cehil, Şeybe El-Velid, ve daha pek çok ünlü Kureyş ileri gelenleri için "müslüman Medine" artık bir düşman yurduydu.. Ve böylece, MEKKE ile MEDİNE arasında bir ÖLÜM-KALIM uğraşı, bir kutsal savaş hazırlığı başlıyordu...

BİRİNCİ BÖLÜM ün sonu